

青岛市五年制高职教育贯通培养 2021 级环境艺术设计专业人才培养方案

(中职代码：142200)

(高职代码：650111)

应用技术学院青岛商务学校分院

二〇二一年七月

编制说明

本专业人才培养方案适于五年制高职教育贯通培养环艺专业，由青岛职业技术学院与青岛商务学校等共同制定，于2021年6月15日，经（环境艺术设计）专业建设委员会专家评审论证后提报给教务处。

2021年7月15日教学指导委员会组织专家进行了评审，提出了评审及修改意见，根据专家评审意见进行了修改，形成此稿。

主要编制人：

单位	姓名	职务/ 职称
青岛职业技术学院艺术学院	乔璐	院长/教授
青岛职业技术学院艺术学院	刘卫国	副院长/讲师
青岛职业技术学院艺术学院	李尧	环艺教研室主任/副教授
青岛商务学校	曲可夫	校长
青岛商务学校	刘刚	副校长/高级教师
青岛商务学校	徐璟	美术部部长/正高级教师
青岛商务学校	王晓青	教师/高级教师
青岛商务学校	史文萱	教师/高级教师
青岛商务学校	苏毅荣	教师/一级教师
青岛商务学校	钟晓敏	教师/ 一级教师
青岛商务学校	宋真	教师/ 一级教师
青岛伊亚装饰设计有限公司	尹先进	总经理

审核人：

审核人	职务	姓名（签名）
环境艺术设计教研室	教研组长	苏毅荣
教务处	主任	王瑾
青岛职业技术学院	分管教学工作院长	孔宪思

目 录

第一部分 人才培养方案

专业名称 专业代码 修业年限 职业面向	4
培养目标和规格	5
职业能力和职业资格标准（职业技能标准） 分析	6
课程设置思路	7
课程设置及要求	8
教学时间安排 毕业条件	14
专业教学资源	17
教学运行管理	21
必要说明	28

第二部分 审核表评审表

中职学校审核表	30
专业建设指导委员会评审表.....	31

第三部分 附表

附表 1.1: (五年)各类别课程学时学分分配汇总表	32
附表 1.2: (高职段)各类别课程学时学分分配汇总表.....	33
附表 2.1: (五年)基础素质(公共)课教学计划	34
表 2.2: (高职段)基础素质(公共)课教学计划.....	36
附表 3.1: (五年)专业基础课教学计划.....	38
附表 3.2: (高职段)专业基础课教学计划.....	39
附表 4.1: (五年)专业核心课教学计划.....	40
附表 4.2: (高职段)专业核心课教学计划.....	41
附表 5.1: (五年)拓展课(专业选修课)教学计划.....	42
附表 5.2: (高职段)拓展课(专业选修课)教学计划.....	43
附表 6.1 (中职段)公共选修课(拓展课)教学计划.....	44
附表 6.2: (高职段)公共选修课(拓展课)教学计划.....	45
附表 7: (高职段)素质提升(平台)课教学计划.....	54
附表 8.1: (五年)毕业实践环节	55
附表 8.2: (高职段)毕业实践环节.....	56

青岛市五年制高职教育贯通培养 2021 级环境艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称及专业代码

中职专业名称： 环境艺术设计 中职专业代码： 142200

高职专业名称： 环境艺术设计 高职专业代码： 650111

二、修业年限

【学 制】5 年 （中职 3 年，高职 2 年）

【招生对象】初中毕业生

三、职业面向

在充分调研基础上，明确与本专业最直接相关的职业领域、 工作岗位等，包括初始岗位和发展岗位群。

序号	对应职业（编码）	对应岗位群	职业资格证书和职业技能等级证书举例 *	专业方向
1	室内设计师	室内设计	中国室内设计师专业会员证 *	环境艺术设计
2	陈设设计师（软装设计师）	室内设计	陈设设计师证书 *	环境艺术设计
3	室内设计师	室内设计	中国室内设计师专业会员证（包括《中国室内设计师专业会员证》《陈设设计师证书》）* 助理设计师 中级设计师 高级设计师	环境艺术设计
4	室内设计师	室内设计	国际建筑装饰室内设计协会会员证书 * 助理设计师 中级设计师 高级设计师	环境艺术设计
5	室内设计师	室内设计	中国建筑装饰协会会员证书 *	环境艺术设计
6	室内设计师	室内设计	家具设计师职业技能证书 中级/高级 ☆	环境艺术设计

四、培养目标

本专业坚持立德树人、德技并修，面向环境艺术设计等行业（企业），培养德、智、体、美全面发展，具有良好的职业道德和创新精神，掌握室内、外环境设计，理论知识、环境艺术设计技术和操作技能，从事室内、外环境设计工作的高素质技术技能人才。

五、培养规格

在充分调研基础上，人才培养规格、毕业生应具备的基本素质和核心技术技能有以下要求：

（1）素质要求

热爱工作，具备良好的职业道德和诚信意识；

遵纪守法，具有较高的政治素养；

具有较好的身体素质和健康的心理素质；

具有较高的文化修养与艺术素养；

具有符合专业需要的专业知识与跨学科知识素养；

有较强的解决实际问题的能力，并具有团队合作意识；

自学与获取信息的能力；

欣赏与鉴别能力、组织管理能力与开拓创新能力。

（2）知识要求

具有本专业高等职业教育必需的文化基础知识；

掌握环境艺术设计专业的原理、绘画、制图等基础理论知识；

掌握环境艺术设计的相关技术以及各类材料的结构、性能、施工工艺，具有正确选用材料的能力；

具备环境艺术设计工程相关的政策、法规、标准和规范的基本知识；

熟悉环境艺术设计行业现状及发展规律。

（3）技能要求

设计创新能力和环境艺术作品设计能力；

具有设计成果的绘画基本能力和相关计算机应用软件使用能力；

具有一定的市场调研能力与科研能力；

具有环境艺术设计、施工管理、市场预测和市场营销的基本能力，

具有能够敏锐的捕捉市场并灵活运用于设计的能力；

熟悉装饰、施工、建筑等企业技术管理的基本环节，具备较快适应生产技术与管理岗位要求的工作能力。

六、职业证书

明确针对核心职业岗位的职业资格证书或针对职业核心能力的职业技能等级证书要求，包括职业资格和职业能力等方面的证书。

七、职业能力和职业资格标准（职业技能标准）分析

以表格形式，对就业岗位、典型工作任务与职业能力、职业资格标准进行分析和描述。

表2 职业能力分析

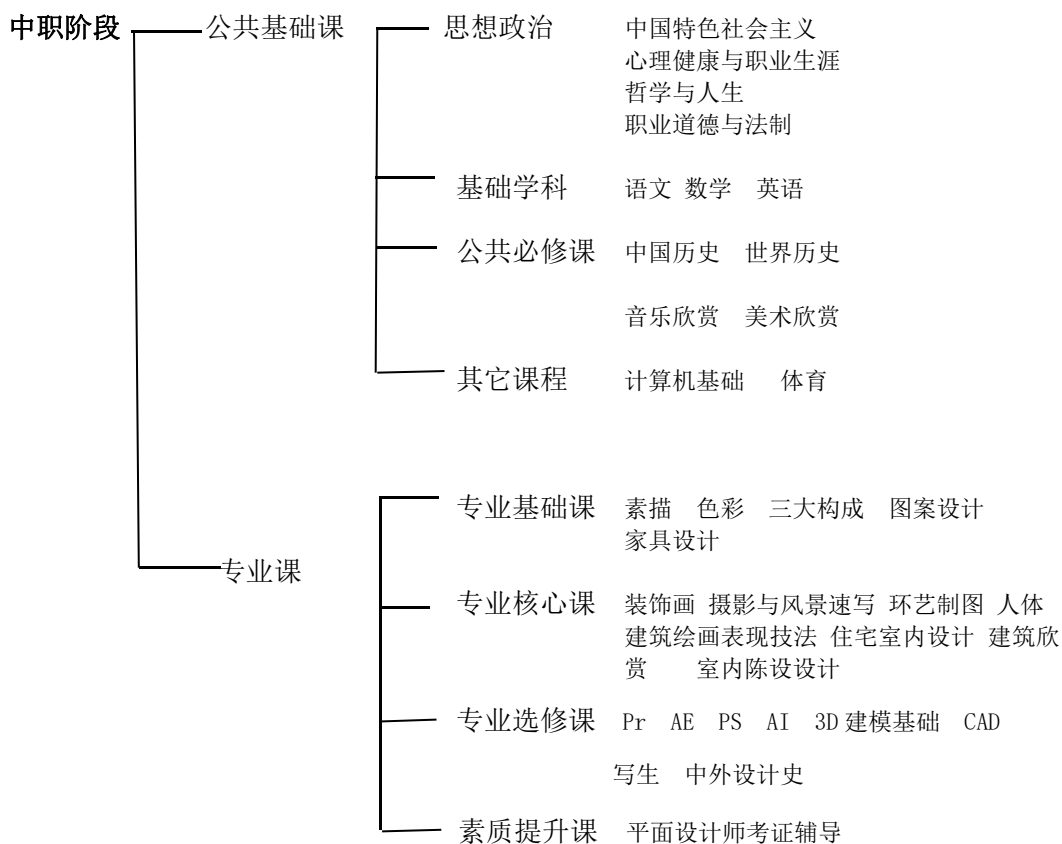
职业岗位	典型工作任务（岗位）	行动领域（能力）	学习领域（课程）
室内设计师	商洽签订委托； 现场量房； 绘图、三维制图； 提供完整设计方案； 提供设计预算方案； 施工监理； 材料验收及工程验收； 工程结算； 售后服务。	沟通、协作能力、外环境设计制作能力、环境规划设计能力、工程预算知识、文字写作能力、交流能力、熟悉装修施工流程、质量控制、整体掌控能力、工程整体掌控能力、质量掌控能力、外环境设计整体知识	社交礼仪、职业资格证书考证、计算机辅助设计、建筑材料施工与预算、外环境设计、园林规划设计、合同管理、外环境施工管理
外环境设计师	现场测量； 整体设计； 绘图、三维制图； 提供完整设计方案； 监理施工； 材料验收； 工程验收； 工程结算； 售后服务。	沟通、协作能力、外环境设计制作能力、环境规划设计能力、工程预算知识、文字写作能力、交流能力、熟悉装修施工流程、质量控制、整体掌控能力、工程整体掌控能力、质量掌控能力、外环境设计整体知识	社交礼仪、职业资格证书考证、计算机辅助设计、建筑材料施工与预算、外环境设计、园林规划设计、合同管理、外环境施工管理

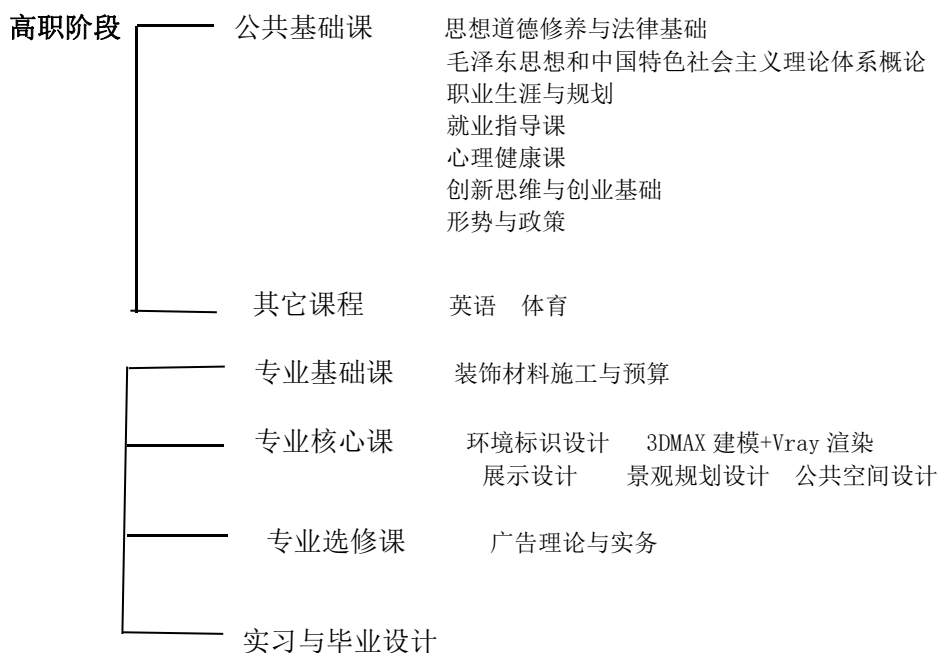
八、课程设置思路

（一）课程体系构建思路

以十九大习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真贯彻落实习近平教育思想进学术、进学科、进课程、进培训、进读本“五进”工作要求。以立德树人、德技并修为根本，以培养学生适应社会、服务新旧动能转换能力为目标，以培养学生技术应用能力和创新能力为主线，科学设计人才培养目标和知识、能力、素质结构。实施“以证代考、以赛代考”，体现“课证融合、课赛融通”。提倡项目教学、主题教学、“多师同堂”协同教学等方法改革，构建“互联网+”翻转课堂新模式。环境艺术设计行业，其工作时间并无较明显固定的规律，行业企业的工作状态较多依赖于承接的项目，因此在环境艺术设计专业，必须主动适应行业企业的工作规律，是推行以项目为载体的工学结合人才培养模式。这包括两个方面，一是把项目引入学校课堂教学，在课程中完成项目的设计；二是把学生带出学校，采用顶岗实习或课程实习等方式，参与项目设计及施工。

（二）课程结构框架





九、课程设置及要求

(一)公共基础课程（中职阶段）

年级	学期	内容
中职一年级	第一学期	中国特色社会主义 中国历史 语文 数学 英语 计算机基础 音乐欣赏 体育
	第二学期	心理健康与职业生涯 中国历史+世界历史 语文 数学 英语 计算机基础 音乐欣赏 体育
中职二年级	第三学期	哲学与人生 语文 数学 英语 美术欣赏 体育
	第四学期	职业道德与法治 语文 数学 英语 美术欣赏 体育
中职三年级	第五学期	英语 应用文写作 体育

	第六学期	英语	体育
--	------	----	----

高职阶段

年级	学期	内容
高职一年级	第一学期	思想道德修养与法律基础 职业生涯规划 心理健康课 体育 公共外语
	第二学期	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 就业指导课 创业思维和创业基础 体育
高职二年级	第一学期	顶岗实习
	第二学期	项目综合实训 毕业设计与毕业答辩
备注	形势与政策分四个学期授课（第 5-8 学期），每学期 8 学时，智慧树平台课与课堂教学相结合	

(二) 专业课程

1. 专业核心课程

表 3 核心课程简介

序号	课程名称	课程目标	培养能力	学时
1	环境标识设计	<p>知识目标：本课程学生学习环境标识设计的基础理论知识，相关电脑绘画软件基础知识，环境标识知识，室内设计广告推广创意的方法。</p> <p>能力目标：环境标识设计的拓展实训，项目的制作，审美鉴赏能力。</p> <p>素质目标：良好的与客户沟通的能力，团队合作意识。</p>	<p>专业能力：环境标识设计的创意与表现，环境标识的设计制作能力，较强的专业设计与实践操作技能。</p> <p>基本能力：具备良好的与客户沟通的能力，设计审美鉴赏能力，团队管理能力，市场方向把握能力。</p>	72
2	室内陈设设计	<p>知识目标：本课程学生学习室内陈设设计的基础理论知识，相关电脑软件基础知识，室内陈设知识，装饰材料与结构知识。</p>	<p>专业能力：室内陈设设计的设计搭配，装饰材料的掌控与家具陈设的设计制作，装饰工艺与设计流程。</p>	96

		<p>能力目标：能够完成室内陈设设计的拓展实训，项目制作。审美鉴赏能力。</p> <p>素质目标：良好的与客户沟通的能力，团队合作意识，树立良好的职业形象。</p>	<p>基本能力：市场方向的准确把握，设计审美鉴赏能力，具备良好的与客户沟通的能力，团队合作能力。</p>	
3	装饰画	<p>知识目标：掌握装饰色彩的基本规律，了解装饰画的基本理论。</p> <p>能力目标：能创造性地运用色彩来表现主观情感和装饰画创作。学习和尝试各种装饰材料和表现技法。</p> <p>素质目标：良好的审美能力，团队合作意识，享受生活热爱生活。</p>	<p>专业能力：拓宽创作视野，增强装饰画的创作能力。培养学生对这一传统装饰画的兴趣，掌握其制作方法，</p> <p>基本能力：锻炼学生的设计思维设计观念，为以后的设计与应用打下基础。</p>	102
4	摄影与风景速写	<p>知识目标：通过本课程的学习使学生掌握摄影与摄像的基本操作知识，熟练掌握专业照相机的摄影技巧，专业摄像机的拍摄技巧，摄影的用光等。</p> <p>能力目标：风景速写，使学生了解风景速写的题材和种类等专业知识。风景速写培养学生掌握风景速写的基本要领和基本表现方法。</p> <p>素质目标：培养学生对绘画的兴趣，增强对自然美、社会美、生活美、艺术美的体会。</p>	<p>专业能力：掌握传统单反相机和数码相机的使用方法，能够熟练的使用相机，并能对照片进行后期的处理。</p> <p>基本能力：掌握摄影基础理论和实践技能，以理论为指导，进行摄影创作。掌握摄影艺术造型法则，提高摄影作品的技术水平。风景速写加深学生对线条表现力的认识，学会初步对景物的写生技法。</p>	34
5	环境艺术设计制图	<p>知识目标：</p> <p>(1) 掌握正投影的基本原理和绘图技能。</p> <p>(2) 熟悉并贯彻建筑及环境艺术专业的国家制图标准和基本规定。</p> <p>(3) 掌握建筑室内外装饰工程图、</p>	<p>专业能力：</p> <p>1、制图与识图课程制图基础知识</p> <p>2、画法几何部分学习</p> <p>3、透视图</p> <p>4、房屋建筑图及建筑施工图</p> <p>基本能力：(1) 掌握正投影的基</p>	72

		<p>建筑施工图等的图示方法、图示内容和识读方法。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1) 正确的绘制物体的投影图。</p> <p>(2) 熟悉并贯彻建筑及环境艺术专业的国家制图标准和基本规定。</p> <p>(3) 能熟练识读施工图样，准确掌握设计意图，运用工程语言，进行有关工程方面的交流，合理地组织和指导施工。</p> <p>素质目标：培养学生对环境艺术设计的兴趣，增强对自然美、社会美、生活美、艺术美的体会。</p>	<p>本原理和绘图技能，并正确的绘制物体的投影图。</p> <p>(2) 熟悉并贯彻建筑及环境艺术专业的国家制图标准和基本规定。</p> <p>(3) 掌握建筑室内外装饰工程图、建筑施工图等的图示方法、图示内容和识读方法，并能熟练识读施工图样，准确掌握设计意图，运用工程语言，进行有关工程方面的交流，合理地组织和指导施工。</p>	
6	人 体 工 程 学	<p>知识目标：</p> <p>(1) 认识“以人为本”的设计理念</p> <p>(2) 熟悉人体与室内的关系，人体的基本尺度、人活动范围的尺度。</p> <p>(3) 熟悉人体与家具的关系，生活使用物的基本尺度等。</p> <p>(4) 熟悉人的知觉与空间环境的关系，人的感觉与空间环境的关系。</p> <p>能力目标：</p> <p>(1) 建立“以人为本”的设计理念。</p> <p>(2) 明确体的基本尺度、人活动范围的尺度，建立完善的设计尺度意识。</p> <p>素质目标：培养学生对环境艺术设计的各种尺度关系的准确认识，增强对创造和谐的人与社会与自然关系的体会。</p>	<p>专业能力：通过学习，使学生具备人体工程方面的基本知识和基本技能，培养学生把人—机—环境系统作为一个统一的整体来研究，以创造最适合于人操作的机械设备和作业环境，使人—机—环境系统相协调，从而获得系统的最高综合效率能为主要目标，同时，要体现以“人为核心“的设计价值观，为今后的功能性设计打下一个好的基础。</p> <p>基本能力：建立“以人为本”的设计理念。明确体的基本尺度、人活动范围的尺度，建立完善的设计尺度意识。</p>	72
7	建 筑	<p>知识目标：</p>	<p>专业能力：通过建筑配景、建筑单</p>	128

	绘画 设计 表现 技法	<p>(1) 能用简练的线条或明暗来描绘建筑景观;</p> <p>(2) 能对建筑进行熟练和准确的造型;</p> <p>(3) 能快速表现建筑景观效果图。</p> <p>能力目标: 学生对建筑造型的敏锐观察力和对建筑造型的提炼、概括、表现能力, 培养学生的造型审美能力和创造能力。</p> <p>素质目标: 掌握环境艺术设计的建筑绘画设计表现技法, 增强对创造和谐的人与社会、自然关系的体会。</p>	<p>体和建筑方案的快速表现训练及相关知识的学习, 提高学生对建筑造型的敏锐观察力和对建筑造型的提炼、概括、表现能力, 培养学生的造型审美能力和创造能力。</p> <p>基本能力: 能用简练的线条或明暗来描绘建筑景观; 能对建筑进行熟练和准确的造型; 能快速表现建筑景观效果图。</p>	
8	景观 规划 设计	<p>知识目标:</p> <p>(1) 园林设计及效果图制作</p> <p>(2) 景观设计效果图制作</p> <p>(3) 绿化设计及效果图制作</p> <p>(4) 城市雕塑设计及效果图制作</p> <p>能力目标: 学生对景观规划的敏锐观察力和对景观规划的提炼、概括、表现能力, 培养学生的造型审美能力和创造能力。</p> <p>素质目标: 培养学生对景观规划设计表现技法不断提高, 增强对创造和谐的人与社会与自然关系的体会。</p>	<p>专业能力: 主要掌握各类型公共空间设计的原则、设计方法及程序, 各种园林、景观空间的组织及各界面的装饰设计。并结合实际工程进行系统、全面地完成整套设计图纸。</p> <p>基本能力: 对景观规划的敏锐观察力和对园林规划的提炼、概括、表现能力, 培养学生的造型审美能力和创造能力。</p>	144
9	住宅 室内 设计	<p>知识目标:</p> <p>(1) 平面配置图</p> <p>(2) 施工图: 立面图、剖面图、平面图</p> <p>(3) 效果图: 一点视, 二点透视</p> <p>(4) 效果图: 绘图着色技法</p> <p>能力目标: 了解室内设计中各种材料的性能和施工做法, 掌握色彩在室</p>	<p>专业能力: 主要掌握各种住宅室内设计制图和效果图, 了解室内设计中各种材料的性能和施工做法, 掌握色彩在室内设计中的作用, 室内陈设的各项内容, 掌握陈设与室内设计的整体关系</p> <p>基本能力: 住宅室内设计表现技法和设计能力不断提高, 增强对创造</p>	144

		<p>内设计中的作用，室内陈设的各项内容，掌握陈设与室内设计的整体关系</p> <p>素质目标：培养学生对住宅室内设计表现技法和设计能力，不断提高独立设计水平，增强对创造和谐的人与社会与自然关系的体会。</p>	<p>和谐的人与社会与自然关系的体会。敏锐观察力和提炼、概括、表现能力，培养学生的住宅室内设计审美能力和创造能力。</p>	
10	公共室内设计	<p>知识目标：</p> <p>(1) 公共空间设计的基本概念</p> <p>(2) 商业空间设计</p> <p>(3) 办公空间设计</p> <p>(4) 餐饮娱乐空间设计</p> <p>(5) 旅游建筑室内空间设计</p> <p>(6) 观演空间室内设计</p> <p>能力目标：了解公共室内设计中各种设计要求、材料的性能和施工做法，掌握色彩在室内设计中的作用，通过练习，掌握不同公共空间的设计。</p> <p>素质目标：培养学生公共室内设计能力，不断提高设计水平，增强对创造和谐的人与社会与自然关系的体会。</p>	<p>专业能力：主要阐述了各类型公共空间设计的原则、设计方法及程序，各种室内空间的组织及各界面的装饰设计。让学生结合实际工程进行系统、全面地完成整套设计图纸。</p> <p>基本能力：对公共空间的设计表现技法和设计能力不断提高，能够针对不同的公共空间进行独立设计，增强对创造和谐的人与社会与自然关系的体会。</p>	108
11	建筑装饰欣赏	<p>知识目标：</p> <p>通过对建筑艺术赏析学习，感受不同建筑艺术作品中所表达出来的思想、情感和艺术魅力，感受建筑艺术的辉煌灿烂，领略建筑艺术不同时期、不同国家、不同民族的风格。</p> <p>能力目标：拓展学生的艺术视野，培养学生审美情操，提高学生审美能力和艺术素养。</p> <p>素质目标：通过对建筑艺术赏析的学习，使学生明确人生目标，树立正</p>	<p>专业能力：通过学习建筑艺术自身的发展历史与风格嬗变，对大学生进行优秀文化教育、建筑艺术审美教育，提高大学生的建筑艺术审美情趣，提升大学生的建筑艺术赏析能力，补充和完善大学生的知识结构，对大学生的人文品位、艺术修养和情感的陶冶等，具有重要价值。</p> <p>基本能力：感受建筑艺术的辉煌灿烂，领略建筑艺术不同时期、不同国家、不同</p>	96

	<p>确的世界观、价值观、人生观。努力追求实现自身社会价值的人生境界，确定积极进取的人生态度。</p>	<p>民族的风格。为自己的独立设计积攒更多的素材。</p>	
--	---	-------------------------------	--

2. 专业选修课程

为适应专业发展，使学生具备多项专业素质、全方位掌握设计知识、具有较全面的设计能力，促进学生多元化发展可开设 影视软件（Pr. AE） 平面设计软件（PS AI） 3D 建模软件等选修课程。

3. 综合实训

通过综合实训，使学生了解本专业课程知识，掌握各设计学科技能，提高设计能力，增强专业设计素质，获得平面设计师（中职学段） 室内设计师（高职学段） 职业技能等级证书。

4. 顶岗实习

本专业顶岗实习主要使学生了解本专业所要求学习的学科知识在实践中的引用，掌握各专业学科的设计应用技能，应用所学的理论知识指导实践，增强专业素质，提高设计能力。

十、教学时间安排

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，周学时一般为 30 学时，顶岗实习按每周 30 小时（1 小时折合 1 学时）安排。公共基础课程学时一般占总学时的 1/3，专业课程学时一般占总学时的 2/3。

具体教学安排见附表 附表统一放在文档最后装订。

十一、毕业要求

（一）中等职业教育毕业条件

根据本专业培养目标、培养规格及职业能力要求，结合中等职业学校办学情况调研结果，对中职教育阶段教育毕业要求如下：

1 学业成绩：学生必需修完专业人才培养方案规定的课程，完成学业，取得相应学分。

中职阶段修够 198 学分，其中，基础素质（公共课）99 学分、专业基础课 21 学分、专业核心课 48 学分、公共选修课 7 学分、专业选修课 19 学分、素质提升（平台）课 4 学分。

参加市级以上人力资源与社会保障、教育主管部门，以及其他政府职能部门组织的各项

技能大赛获奖者，持获奖证书及相关文件，可以折算任选课程学分，最多不超过6学分（市级第一、二、三名分别为4、3、2学分；省级第一、二、三名分别为5、4、3学分；国家级第一、二、三名分别为6、5、4学分；其他奖项为1学分）；相同级别不重复计分。

2. 职业技能（资格）证书要求：根据专业特点取得2项国家认可的中级（原则上）及以上（或相应等级）的职业技能（资格）证书，中职阶段为平面设计师中级证书。

平面设计中级证书考取之前要进行72课时（第三学期）的PS软件课程的学习，在第四学期考证前进行72学时的集中训练，平面设计师证书考试分为理论题与操作题两部分，由青岛市考试中心与中职学校教导处共同组织实施。

3. 中职阶段与高职阶段的衔接要通过转段考试，转段考试成绩必须达到合格标准。

转段要求

(1) 综合考评

中职阶段文化课参加青岛市中等职业学校文化课会考，成绩必须及格。专业课参加青岛市中等职业学校专业技能抽测，成绩达到合格，并取得全国计算机等级考试合格证书。体育成绩达标。

(2) 转段考核

中职阶段学校综合考评成绩合格者，在第六学期末，学生参加中职接高职统一转段选拔考试，青岛职业技术学院根据中高职衔接人才培养方案的教学目标要求，制定测试方案，淘汰率原则上不低于5%。成绩合格者转入高职学段完成两年大专学习，发大专文凭。如不合格者，发中专毕业证，按中专毕业生处理。

4. 体质健康测试达标

体质健康测试达标成绩在50分以上（含50分）。按照《国家学生体质健康标准（2014年修订）》测试的成绩达不到50分者按结业或肄业处理。符合免测条件、按规定提交免测申请并获得批准者不受本条毕业资格的限制。

5. 德育合格

学生处规定的德育成绩合格，没有处分，或者处分已经撤销。积极参加志愿者活动，每参加一次志愿者活动加0.5学分

(二) 高等职业教育毕业条件

学生德、智、体、美、劳各方面合格，方可毕业。

1. 德

- (1) 素质评价积分不少于 300 分*实际修业学期数;
- (2) 无违纪或者违纪处分已解除;
- (3) 未损坏公物或虽有损坏但已按规定赔偿;
- (4) 按规定缴纳学费。

由学生所在中职学校负责对学生思想品德和操行进行鉴定。

2. 智

(1) 学业成绩。学生必需修完专业人才培养方案规定的课程，完成学业，取得相应学分。

修够 100 学分 其中，基础素质（公共课）20 学分、专业基础课 10 学分、专业核心课 20 学分、公共选修课 14 学分、专业选修课 6 学分、素质提升（平台）课 10 学分、毕业实践 20 学分。

(2) 职业技能（资格）证书要求：根据专业特点，至少取得 1 项国家认可的中级（原则上）及以上（或相应等级）的职业技能（资格）证书；由于行业或专业特点不能满足本项要求的，也应做出一定要求。

3. 体

体质健康测试达标成绩在 50 分以上（含 50 分）。按照《国家学生体质健康标准（2014 年修订）》测试的成绩达不到 50 分者按结业或肄业处理。符合免测条件、按规定提交免测申请并获得批准者，不受本条毕业资格的限制。

4. 美

强化普及艺术教育，积极开展艺术实践，着力提升学生综合素养。公共艺术课程作为限定性选修课程，每生必须修满 2 个学分方可毕业。

5. 劳

加强劳动教育，促进全面发展。每个学生必须修完劳动精神教育课程和劳动教育课程，各 1 个学分，方可毕业。

十二 专业教学资源

(一) 专业师资

序号	姓名	专业技术职务	毕业学校及专业	获得学位或学历	技师以上职业资格或非教师系列中级以上职称、执业资格名称
1	徐璟	正高级教师	曲阜师范大学 美术教育	大学硕士	室内设计师
2	付志	高级教师	山东师范大学 美术学专业	大学	室内设计师
3	史文萱	高级教师	山东师范大学 美术教育专业	大学	室内设计师
4	王晓青	高级教师	山东艺术学院 美术教育专业	大学学士	室内设计师
5	苏毅荣	中学一级	山东师范大学 美术教育专业	大学	室内设计师
6	白杨	中学一级	青岛大学 染织专业	大学学士	平面设计师
7	杨雪丽	中学一级	中原工学院 服装设计专业	大学学士	室内设计师
8	钟晓敏	中学一级	青岛农业大学 动画专业	大学学士	平面设计师、 MAYA2012高级工程师
9	宋真	中学一级	青岛大学 工业设计专业	大学硕士	二级动画师

(二) 校内实训条件

表6 校内专业实训基地配置表

序号	实验实训室名称	功能	场地面积 /m ²	现有设备
1	美术专业实训室	为美术专业学生提供创意设计实训场地	200 m ²	55 台笔记本、17 台台式机、大屏幕投影、手写板

2	摄影实训室	为学生提供摄影影棚实训场地	50 m ²	数码相机、影棚背景、摄影灯光、镜头、打印机、冷裱机、相册成型机等
3	动漫实训室	为学生提供动漫捕捉实训场地	50 m ²	3DMoCap-CC 动漫捕捉系统
4	创客实训室	为学生提供创新、实践实训场地	30 m ²	喷绘机、彩扩机等
5	激光内雕机实训室	为学生提供激光内雕机实训场地	50 m ²	激光内雕机、3D 打印机等

(三) 校外实训条件 (含校企合作情况)

序号	校外实训与校企合作	功能	场地面积 /m ²	使用情况
1	北九水美术实训基地	为美术专业学生提供美术户外写生实训场地	200 m ²	美术专业学生在二年级进行风景写生
2	鹰创传媒装饰公司	为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位	300 m ²	为环艺学生提供实训场地和实习岗位
3	完美动力公司	为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位	300 m ²	为美术专业学生提供培训、行业报告、实训场地和实习岗位
4	全景装饰公司	为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位	300 m ²	担任学生职业导师, 为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位
5	欧尚装饰公司	为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位	500 m ²	担任学生职业导师, 为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位
6	东亚装饰公司	为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位	500 m ²	担任学生职业导师, 为学生提供装饰方面实训场地和实习岗位

(四) 课程资源 (数字化教学平台课程)、教材 (讲义)、教学资源库建设

(1) 部分教材目录:

课程名称	教材名称	出版社	课程名称	教材名称	出版社
德育	《中职德育》	高教出版社	造型基础	《素描》	高教出版社
语文	《中职语文》	高教出版社	色彩基础	《色彩》	高教出版社
数学	《中职数学》	高教出版社	广告设计	《广告设计》	清华大学出版社
英语	《中职英语》	高教出版社	包装设计	《包装设计》	清华大学出版社
就业指导课	《就业指导》	高教出版社	图案 装饰画	《图案》	高教出版社
心理健康课	《心理健康》	高教出版社	FLASH	《FLASH 从入门到精通》	电子工业出版社
公共艺术	《公共艺术 (音乐篇)》	中国书籍出版社	Adobe Premiere	《Adobe Premiere Pro CS6 入门到精通教程》	电子工业出版社
公共艺术	《公共艺术 (美术篇)》	中国书籍出版社	PS	《Adobe Photo Shop CS6 精通教程》	电子工业出版社
计算机基础	《计算机基础》	高教出版社	MAYA	《MAYA 动画制作案例教程》 《Maya 建模》 《三维渲染制作》	电子工业出版社 清华大学出版社 清华大学出版社
形势与政策	《形势与政策》	高教出版社	3DMAX	《3DMAX 入门到精通》	电子工业出版社
应用文写作	《应用文写作》	高教出版社	平构 色构 立构	《构成》	高教出版社

(2) 数字化（网络）资料：

素材库	图片库	16901
	纹样素材	3027
	平面广告	1035
	动画素材	67
	环艺素材	2183
学习库	教学视频库	1202
	教学试题库	25
	平面设计文档	38
	教学文档	86
赏析库	素描	14
	速写	10
	水彩/水粉	241
	国画	2853
	油画	112
	雕塑	16
合 计		27811

(3) 数字化网络课程：

校内精品课已完成色彩、MAYA，美术类图书资料：34130 册，

(五) 教学方法、手段与教学组织形式建议

可以采用启发式教学、案例式教学、项目式教学等方法，为新知创设情境，灵活运用集体讲解、师生对话、小组讨论、视频展示、案例分析、观摩学习、资料检索等教学形式，使学生更好地理解和掌握比较抽象的原理性知识，探索实践过程建议使用小组合作、项目驱动等形式，个人设计创新要求知识综合，实践和理论相结合，建议使用项目驱动法和实战法，从考察、客户交流、设计创意、项目展示等全方位完成创新项目。为后续课程的学习和毕业就业奠定扎实的基础。

(六) 教学评价、考核建议

考试形式以平时考核和综合创作考查相结合，平时考核包括作业完成情况、平时考勤及上课表现等。综合创作考查可采用让学生结合所学理论及基础练习进行一个命题创作或实战创作等方法，以及对参观和采访对象写出论文和调查报告等形式。

能力考核 60%(单元测试 20%+期末考察 40%)+过程评价 40%(自评 10%+互评 10%+师评 20%)

青岛商务学校学生学习质量评价总表

评价项目	过程性评价 40%			总结性评价 60%	
	课堂表现	课堂作品	单元检测	期末考试成绩	
	10%	30%	20%	40%	
评价工具	课堂量化评价量规及评价表	练习作品评价量规及评价表	学习成果量规及评价表	学习成果量规及评价表	
评价内容	学习态度、能力、出勤、纪律、作业等综合表现	专业技能实践评价	专业技能实践评价	专业技能实践评价	
评价类型	诊断性评价 形成性评价 总结性评价	形成性评价	总结性评价	总结性评价 形成性评价	
评价主体与方法	任课老师评价、同学互评、学生本人自评	任课老师评价、同学互评、学生本人自评	教师检测和评价	教师检测和评价，教研组组织集体参与	
评价总标准	以培养学生的职业能力（主要包括专业能力、方法能力和社会能力）为目标。以国家职业标准、行业或企业标准、企业人才标准和学校课程标准为评价依据。由教务处指导、各教研组组织任课老师根据课程特点，专题研究课程评价标准，并报教务处审核批准。				
评价时间	全学期	章节结束	期中	期末	

1、能力考核分为两大部分：单元检测和期末考察，其中单元检测根据每一个科目的不同单元目标进行的分层次命题检测，这个部分体现分层次目标，占 20 分；期末考察，根据学期目标进行命题考察，占 40 分。

2、过程评价根据平日作业和课堂表现赋分，其中自评 10 分、互评 10 分、师评 20 分，共 40 分。

十三、教学运行管理

（一）组织机构

青岛职业学院相关处室 青岛商务学校教导处 实习处 学生处 环艺教研组

（二）管理措施

1. 管理措施

(1). 制定五年制高职教育贯通培养方案。

教学指导委员会根据区域经济产业结构调整,确定人才培养目标,提出指导性意见。青岛职业技术学院与青岛商务学校共同制定五年制高职教育贯通培养方案及课程体系,构建一体化课程体系,实现“四统筹”(招生就业工作统筹、学生管理工作统筹、教学管理工作统筹、教师培训工作统筹)、“五统一”(统一教学计划、统一教学大纲、统一教学进度、统一课程标准、统一考核标准),促进人才培养专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接、学历证书与职业资格证书对接、职业教育与终身学习对接。方案经专业建设指导委员会、专业教学指导委员会审核通过后,报应用技术学院备案,应用技术学院监督人才培养方案的实施。各专业严格按照批准的专业人才培养方案执行,不得随意变动人才培养方案中确定的课程、学分、学时、授课时间等内容。确实需要调整的,要严格按照程序进行修订,经批准后方可实施。

(2). 加强学生服务与管理,形成良好的学生管理运行机制。

① 学籍管理

学生完成中职阶段学业后,成绩合格者由青岛商务学校颁发中等职业学校毕业证书。青岛职业技术学院负责学生后两年的学籍管理工作。学生完成贯通培养专业人才培养方案规定的全部课程学习,成绩考核合格,符合高职学生毕业资格审核条件的,由青岛职业技术学院向省教育厅提交符合毕业资格的毕业生名单,颁发青职毕业证书。

②转段考核

第六学期末,青岛职业技术学院根据中高职衔接人才培养方案的教学目标要求,制定测试方案,淘汰率原则上不低于5%。

③考试管理

严格考试管理,对课程考核方案、教师试卷内容由责任人严格审核、把关。每学期期末考试结束后,试点专业学生考试成绩及成绩分析提报青岛职业技术学院及相关二级学院备案。从中职阶段第二学期开始,青岛职业技术学院每年从开设课程中抽取一门课程,采取教考分离考试,即青岛职业技术学院命题,合作专业教师共同监考、阅卷,双方共同进行试卷分析及成绩分析,提出课程教学的意见和建议。

④班级管理。学生在校就读期间,由青岛商务学校安排班主任,青岛职业技术学院每个专业安排一名辅导员(班主任或专业导师)兼任副班主任,辅助学生做好职业生涯规划。

⑤学生会管理。在青岛商务学校成立青岛职业技术学院学生会分会，分会主席担任青岛职业技术学院学生会相应职务。合作学校学生会定期开展交流，共同分享自我服务、自我管理、自我成长的经验。

⑥社团活动。在青岛商务学校成立青岛职业技术学院成立社团联合会分会，部分活动纳入青岛职业技术学院统一安排。双方共同组织开展交流活动，使学生在社团活动中融入高职，开阔眼界，提高能力。

⑦党团组织建设。青岛商务学校后两年的党建、学团工作纳入青岛职业技术学院年度工作计划。青职学院组织部、团委制定工作方案，统筹管理试点专业党团组织建设。

(3) 加强中高职渗透融合

①从第五学期开始逐渐渗透高职课程，形成中高职贯通模式，统一安排教学计划。

②在转段考核命题中及考核中职学习内容同时检测第五、六学期高职学习内容，达到最佳贯通效果。

(4) 教学运行管理制度化

①建立、健全教学运行管理各项规章制度

为了有效的保障教学质量，环境艺术设计专业教学运行管理工作注重将各类问题的对策由临时性、非程序化向常规性、程序化转变。结合现实情况，多方位征求意见，先后制订了一系列规章制度并有效实施。此外，对期初、期末教学工作进行安排及布置，撰写各学期教学工作计划及总结，各学期教学活动安排等均已成为常规性工作，有序完成。

②注重相关原始性工作记录的收集、整理

在按照制度规范运行的过程中，充分运用 CRP 系统，环境艺术设计专业注重对教学运行管理相关原始工作记录的收集和整理。如企业指导教师指导学生、考核学生记录；教师过程性考核记录；学生出勤情况管理，学籍处理各流程记录；教师业务档案记录；系务会会议记录等，实施有效的过程管理与成绩管理。

(5) 教学运行管理系统化

①从专、兼职两个方面开展教师工作管理

注重从专、兼职两个方面开展教师工作管理，包括：对专职教师工作量的考核重点为双师素质考核，围绕提高教学质量与效果构建能力考评体系；完善兼职教师、兼职管理人员聘任和考核办法，建立兼职教师资源库。

②校内外教学环境各类教学资源的管理

环境艺术设计专业教学环境包括校内教室、实训室及职业氛围、校外的教学基地、实习基地等。校外教学是实践环节的核心，是发展学生职业认知、职业能力、职业情感、职业习惯的主要场所。

校内外各类教学资源的管理包括：校内进行职业氛围的营造，布置相关主题训展区域，增强实训功能；校外加强与企业合作的深度、广度，建立联合培养机制，实现资源整合，互惠互利，共同发展，努力提高教学基地的使用效率和效果。

③对等级制考核过程进行管理

实施等级制考核，并对等级制考核过程进行管理，包括：教师制订等级制考核方案由教学部及教学院长审核，统一考试时间、考核方式、时间、地点等并加强对考核过程的监控；与企业联合进行考核，从岗位技能出发，完善等级制考核过程，以考核改革促进教学实训改革；过程考核与终结性考核相结合，与企业共同对学生实训过程、结果及技能水平进行考核与评价，促进学生学习方式根本转变。

④富有“教学”特色的教学档案管理

教学档案管理突出“教学”特色，重新订立归档科目及范围。富有“教学”特色的档案管理包括：规章制度类、教师业务档案、学生学习档案、等级制考核情况记录等。

⑤顶岗实习的过程管理

● 建立实习领导小组，加强实习过程的监控

为了便于顶岗实习指导与管理，设立顶岗实习领导小组，负责学生的顶岗实习组织、管理和考核工作，对学生顶岗实习进行综合管理。

顶岗实习领导小组：由系主任、学生工作负责人、督导、实习指导教师及实习单位领导和实习单位指导教师组成，每位校内实习指导教师每次负责指导和管理的实习学生不多于20人。认真负责学生顶岗实习期间的组织管理、技能训练、考核评价等工作，保证每名学生有专人负责。加强实习过程的监控，保证学生顶岗实习的长效运行，进一步加强对学生顶岗实习各阶段的管理，保证顶岗实习环节和人才培养的质量，使实践教学管理体系化、程序化、规范化。

● 建立明确考核评价体系

顶岗实习作为一项独立的实训项目，其成绩计入学生学年成绩并获得相应学分。学生在顶岗实习期间接受学校和企业的双重指导，校企双方加强对学生的工作过程控制和考核，实

行以企业为主、学校为辅的校企双方联合考核制度，由校内专职实习指导教师会同顶岗实习单位校外兼职实习指导教师一起负责评定学生成绩。

校内专职实习指导教师考核占总成绩 30%，主要是根据学生的顶岗实习手册填写情况、顶岗实习报告、日常表现及出勤等方面来考核。校外兼职实习指导教师考核占总成绩 70%，主要根据学生的出勤、工作表现、工作态度、工作业绩等方面来综合评定，双方将考核意见汇总后，按权重确定学生实习成绩。

考核方式为等级制考核，分优秀、良好、中等、及格和不及格五个等级，学生考核合格者获得学分，学校为合格学生颁发由企业 and 学校共同认定的《大学生工作经历证书》。

2. 质量监控与保障

青岛职业技术学院商务学院教学办和督导负责教育学院专业教学工作全程监控，期初课程标准、教案、考核方案的提交、检查；期中公开课评比、学生评教、督导听课、评课、教案的检查；期末考试成绩的录入、教学任务册的提交。

为确保环境艺术设计专业人才培养质量持续提高，在学院教学质量督导体系下，环境艺术设计专业建立以系主任主抓、教学运行管理和督导并行的管理机制。

(1) 建立质量标准和教学运行规范，形成完善的制度保障体系

保障教学质量，规范标准是先导。为确保教学质量，必须做到有标准（规范）可依。根据环境艺术设计专业构建能力本位课程体系，对原有质量标准和教学运行规范进行重构和补充，形成以下质量标准（规范）体系：

① 课程主要环节教学标准

对教师授课条件、教师备课、授课、辅导、课堂讨论、作业批改、等制定质量标准。

② 教学检查制度

规定每学期集中教学检查的时间、内容、方式、反馈等。

③ 教学评价制度

规定每学期教学评价的组织、对象、操作流程、结果统计和利用、信息反馈等。

(2) 建立以系主任为主导，校企合作的质量保障组织机构

系主任：全面负责教学质量的管理、监控及信息反馈。

教学部：作为教学活动的执行者，主要负责执行并监督教学大纲的实施。在教学质量监控中，主要承担对本专业教师教学工作落实及完成质量进行随时监测和及时纠正。通过听课和教学文件检查，掌握教学动态，指导、协调教学过程，及时解决训、教两方面的问题。通

过组织教研活动，分析和解决教学中出现的问题并及时整改，力求使各教学环节都遵照教学管理制度来展开，达到规定的质量标准和要求。

督导中心：其人员由教师督导和学生信息员共同构成。督导中心是相对独立于其它教学部门的组织，是教学质量管理系统中一个非行政监督机构。作为教学质量监控与评价的专门机构，督导中心对教学管理、质量及秩序进行经常性巡视、检查、监督、评价，并及时反馈给教学行政管理部门及学院督导处。同时履行指导、咨询、服务职能，以利于调动教师教学改革的主观能动性和自觉性，发挥教师的潜能，激励和引导教师自我成长。

合作企业：学生校外实习期间，合作企业主要负责对校内外指导教师的管理监督、对学生实习情况的监督反馈和评价，并根据学生实习所反映出的问题对校内教学内容和方法，以及学生职业能力培养等提出建议和意见。

在系主任的统筹管理下，督导、教学部、合作企业三个独立并行的质量管理控制机构，分别从教学监控、教学管理、校外教学三个方面进行教学质量监控、评价监控和信息处理反馈工作。三方机构分工职责明确，并列运行，齐抓共管，共同承担教学质量责任，形成一个互保互联、各有侧重、分工协作的教学质量保障监控组织共同体，强化教学活动的规范化管理和“过程监控”，从而保证对教学质量全方位的目标控制。

(3)以学生为本，建立“三效合一”、多元评价主体的教学质量保障机制

学生：学生作为教学服务的对象和评价主体，主要负责对教学管理和决策、教学组织和安排、教学资源及条件、教师教学质量等各个方面进行全面评价和反馈。系通过学生座谈会、学生信息填报、督导信箱、系主任信箱、教师教学评价打分等方式听取学生意见。

校外企业：作为用人单位，企业根据实际需要对接学院人才培养目标和要求、课程体系、教学内容和手段以及质量、学生职业技能等进行评价。

学院：作为教学质量监控的主要组织者，通过督导中心对教研室开展日常教学活动、质量检查等工作进行督察；组织公开课、观摩课及教师相互听课；组织学生评教打分；收集来自企业、学生等多种评价信息，并集中反馈。

通过学生、企业、学院三方构成的多元教学评价主体结构，分别从教学服务对象、用人单位、教学组织者三个方面进行教学质量评价，实现“三效合一”。

(4)实施全程监控，形成互动的运行机制

实现教学质量的全方位动态监控，必须在教学工作进行的每个阶段开展适时的，有针对性的质量监控。每学期教学工作分三个阶段，质量监控也分阶段开展。

①事前控制：在每学期教学工作开始前作好质量控制工作。

组织新开课和新教师说课；

对全体授课教师进行教学文件的全面检查；

对各项教学计划落实、教学设备设施运行状态、教材到位情况进行全面检查。

②事中控制：在教学实施过程中随时实施监控。

通过领导、督导、教研室主任、同行以及企业专家听课，掌握教学执行质量情况；

通过定期召开学生座谈会了解学生对教师教学情况的反映；

通过教师座谈会、教师评学了解教学组织和安排、学生学风等方面存在的问题。

③事后控制：在教学工作结束时进行效果评价、分析和反馈。

对课程考核方式、内容和学生成绩评定进行分析，了解教学实施效果。

组织企业等有关人员对学生完成的项目成果与该项目预定的能力培养目标进行评估，对项目成果的现实可行性进行论证。

对实习学生职业技能掌握情况进行评价。

通过抓好预先控制、运行控制和信息反馈，全面推广全过程教学质量管理工作，拓展过程评价的空间，突出过程监控与形成性评价，提高质量管理体系的灵活性，使教学运行实现良性循环并持续改进，从而全面提升训教学水平。

(4) 施质量考核与绩效、评优挂钩，建立持续的激励机制

建立教学质量激励机制，加大教学质量考评的激励力度，教学质量评价结果作为激励和教师评聘的重要依据。激励机制的建立激发教师自律自查提高教学质量的积极性，形成人人遵守制度、事事注重质量的良好局面。

(三) 学分认证

1. 学分置换

为培养学生的创新创业意识和创新创业能力，激励学生全面发展，学生在学期间所取得的科研成果、发表的论文、获得专利、自主创业和技能大赛获奖等可计入选修课学分。学生获得的奖励学分可与选修课学分互换，最高奖励学分累计不超过拓展课（公选课、专选课）总学分的规定。

学生参加大赛获奖对应学分及成绩等级一览表

获奖级别	获奖等级	奖励学分	成绩等级
国家	一等奖	6	优秀
	二等奖	5	优秀
	三等奖	4	优秀
省级	一等奖	5	优秀
	二等奖	4	优秀
	三等奖	3	优秀
市级	一等奖	4	优秀
	二等奖	3	良好
	三等奖	2	良好

学生凡参加校级及以上创新创业、科学研究、技术开发、艺术设计、创作、出版专著、发表论文及文学艺术作品等活动，取得突出成绩者，均可根据等级申请获得相应的奖励学分，奖励学分及成绩等级参照学生大赛获奖等级确定。1个实用新型专利折算为选修课3学分，1个发明专利折算为选修课6学分，1个外观设计专利折算为选修课2学分，每个创业项目折算为选修课4学分。

2. 学分互认

依据校际间的合作协议，签订学分互认协议内容的高校以及学生出国学习期间所修科目的学分，在课程要求上达到了学院课程标准并考核合格，经审核同意，可以转换为本校相应课程成绩和学分。根据《青岛职业技术学院在校生自考本科学分替代选修课学分执行细则》规定，自考本科部分课程学分可以替代选修课学分。

3. 素质提升（平台）课程学分认定。其分为职业证书类、职业技能竞赛类、学术活动类、社团、实践活动类、人文素养与生活技能提升类以及其他“技高”类项目的学分认定，依照《素质提升课程评定指标体系》执行。

十四、必要说明

（一）提倡开展“阳光长跑”活动，并可折算学分

男生3000米长跑合格给分时间为18分钟，女生1500米长跑合格给分时间为9分钟。在进行体质达标测试时，可对学生进行长跑合格测试。每次测试合格者得1学分。该学分不收取学分学费，不作为毕业资格，但可置换公选课学分。

（二）相关学分说明

1. 实践教学不低于教学活动总学时的50%；

2. A类课为理论教学课, B类课为理论与实践相结合的教学课, C类课为实践教学课。理论教学包括课堂讲授、课堂讨论、习题课等教学环节;实践教学包括实验课、实习、实训、课程设计、毕业设计(论文)等教学环节;

3. 专业选修课与公共选修课学分不能互换;

(三) 顶岗实习要求

高职贯通培养顶岗实习时间累计一般不超过一年, 学生在校学习时间不少于8个学期。顶岗实习原则上安排在毕业之前进行。结合专业特点, 也可自行安排, 累计不超过1年。不参加升学转段测试的学生, 在第六学期参加顶岗实习。

中职学校审核表

专业	环境艺术设计	方案执笔人	苏毅荣
专业负责人	苏毅荣	方案组成员	刘卫国、乔璐、李尧、刘刚、王瑾、苏毅荣、白杨、钟晓敏、宋真
审核意见	<p>环境艺术设计专业五年贯通制人才培养方案立足调研和相关学校的实际，注意中职与高职课程的整合，制定科学合理。</p> <p>培养方案目标定位准确，培养要求全面，培养措施得当，课程体系设计全面合理，实用性强，符合五年贯通制人才培养的要求。</p> <p style="text-align: right;">教研室主任：王瑾 2021年7月1日</p>		
复核意见	<p style="text-align: right;">教学副院长： 年 月 日</p>		

高职学校专业建设指导委员会论证意见表

论证时间		论证地点		
专家信息	姓名	职务或职称	工作单位	联系电话
论证意见	<p>专家组组长：</p> <p>年 月 日</p>			

附表 1.1: (五年) 各类别课程学时学分分配汇总表

课程类别	总学时	理论学时		实践学时		开课学期 每周学时数										总学分
		学时	与总学时比例 (%)	学时	与总学时比例 (%)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
基础素质 (公共课)	2114	1644	77.8	470	22.2	2 3	23	16	16	10	4	16	16			119
专业基础课	548	215	39.2	333	60.8	6	6	10	12/ 4周	4	2					31
专业核心课	1172	468	39.9	704	60.1				12/ 8周	12	20	10	14			68
拓展课	专业选修课	440	190	43.2	250	56.8	3	3	4	4	4	4	4			25
	公共选修课	96			96	100										6
素质提升 (平台) 课	180	36	20	144	80				12/ 6周							10
毕业实践环节	1008			1008	100											20
合计	5558	2553	45.9	3005	54.1											279

附表 1.2: (高职段) 各类别课程学时学分分配汇总表

课程类别		总学时	理论学时		实践学时		开课学期 每周学时数										总学分	备注	
			学时	与总学时比例 (%)	学时	与总学时比例 (%)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
基础素质 (公共课)		576	326	56.6	250	43.4												32	
专业基础课																			与中职阶段学分互认
专业核心课		372	84	22.6	288	77.4												20(专业核心课 14分专业考察 6分)	专业考察 120 学时 6 学分
拓展课	专业选修课																		与中职阶段学分互认
	公共选修课																		
素质提升 (平台) 课																			
毕业实践环节		1008																20	

合计																		100
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-----

附表 2.1: (五年) 基础素质 (公共) 课教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注	
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
思想政治	必修	144	8	A	144		18	2	2	2	2								
思想道德修养与法律基础	必修	54	3	B	36	18	14							4					
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	72	4	B	54	18	18								4				
形势与政策	必修	32	1	A	32		16					2	2	2	2				分四个学期授课, 每学期 8 课时, 智慧树平台课程与课堂教学相结合。
就业指导课	必修	18	1	B	9	9	9								2				
职业生涯规划	必修	18	1	B	9	9	9							2					
创新思维与创业基础	必修	32	2	A	32	0	16								2				

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
心理健康课	必修	36	2	B	18	18	18							2				智慧树平台课程与课堂教学相结合。
体育	必修	300	16	C		300	18	2	2	2	2	2	2	2	2			中职段 18 学时/学分, 高职段 20 学时/学分
公共外语	必修	432	24	A	432		18	4	4	4	4	2	2	2	2			中职段 18 学时/学分, 高职段 16 学时/学分
语文	必修	288	16	A	288		18	4	4	4	4							
数学	必修	288	16	A	288		18	4	4	4	4							
历史	必修	72	4	A	72		18	2	2									
艺术	必修	36	2	A	36		18	2										
信息技术	必修	144	8	A	144		18	4	4									
物理	必修	45	2.5	A	45													环艺专业不开设物理、化学
化学	必修	45	2.5	A	45													
人工智能	必修	16	1	B	8	8	8											高职段, 根据专业特点和实际情况开设, 也可以在专业课(基础课、核心课、拓展课)中开设。 环艺专业不开设高等数学、计算机应用
大学语文	必修	36	2	B	18	18	18					2						
高等数学	必修	36	2	B	18	18	18	2										
计算机应用	必修	18	1	B	9	9	9	2										
普通话	必修	18	1	B	9	9	9							2				
德育教育	必修	18	1	B	9	9	9							2	2			
法治教育	必修	18	1	B	9	9	9							2	2			
劳动精神教育	必修	16	1	A	16		8											

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注		
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
军事理论	必修	32	2	A	32		18							2						
军事技能训练	必修	80	2	C		80		2-3周												高职段军事技能训练课，不做统一要求。
.....																				
合计		2114	114		1644	470		22	22	16	16	10	6							

附表 2.2: (高职段)基础素质 (公共) 课教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注		
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
思想道德修养与法律基础	必修	54	3	B	36	18	14							4						
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	必修	72	4	B	54	18	18								4					
形势与政策	必修	32	1	A	32		16					2	2	2	2					分四个学期授课，每学期8课时，智慧树平台网络与课堂教学相结合。
就业指导课	必修	18	1	B	9	9	9								2					
职业生涯规划	必修	18	1	B	9	9	9							2						
创业基础	必修	32	2	A	32	0	16								2					



课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
创新思维与创业基础	必修	32	2	A	32	0	16								2			
心理健康课	必修	36	2	B	18	18	18							2				智慧树平台课程与课堂教学相结合。
体育	必修	120	6	C		120	20						2	2	2			
公共外语	必修	96	6	A	96		16						2	2	2			
人工智能	必修	16	1	B	8	8	8											
大学语文	必修	36	2	B	18	18	18											
高等数学	必修	36	2	B	18	18	18											
计算机应用	必修	18	1	B	9	9	9											
普通话	必修	18	1	B	9	9	9											
德育教育	必修	18	1	B	9	9	9											
法治教育	必修	18	1	B	9	9	9											
劳动精神教育	必修	16	1	A	16		8											
军事理论	必修	32	2	A	32		18							2				
.....																		
合计		558	31		366	192												

附表 3.1: (五年)专业基础课教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注		
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
造型基础	必修	148	8	B	48	100	12+6+4	6/12	6/6	10/4										
色彩基础	必修	142	8	B	42	100	6+6+7	6/6	6/6	10/7										
平构	必修	36	2	B	18	18	6		6/6											
色构	必修	30	2	B	15	15	3			10/3										
立构	必修	48	3	B	16	32	4				12/4									
图案设计	必修	40	2	B	20	20	4			10/4										
家具设计	必修	72	4	B	24	48	18						4							
装饰材料施工与预算	必修	32	2	A	32	0	16							2						
合计		548	31		215	333		6	6	10										

附表 3.2: (高职段) 专业基础课教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注		
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
	必修																			
	必修																			
	必修																			
	必修																			
	必修																			
	必修																			
	必修																			
	必修																			
合计																				

附表 4.1: (五年) 专业核心课教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注		
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
装饰画	必修	72	4	B	24	48	6				12/6									
摄影与风景速写	必修	24	2	B	12	12	2				12/2									
环境艺术设计制图	必修	72	4	B	24	48	18					4/1 8								
建筑绘画设计表现技法	必修	108	6	B	36	72	18					6/1 8								
人体工程学	必修	36	2	A	36		18					2								
住宅室内设计	必修	128	8	B	40	88	16						8							
建筑装饰欣赏	必修	64	4	A	64		16						4							
室内陈设设计	必修	128	8	B	40	88	16						8							
环境标识设计	必修	72	4	B	36	36	18							4/1 8周						
公共室内设计	必修	108	6	B	36	72	18							6/1 8周						
景观规划设计	必修	108	6	B	36	72	18							6/1 8						

3DMAX 建模软件+Vary	必修	126	7	B	42	84	14								9/14			
展示设计	必修	126	7	B	42	84	14								9/14			
合计		1172	68		468	704												

附表 4.2: (高职段)专业核心课教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
3DMAX 建模软件+Vary	必修	126	7	B	42	84	14								9			毕业考察 20 学时 1 学分
展示设计	必修	126	7	B	42	84	14							9				
毕业考察	必修	120	6	C		120	4							30				
	必修																	
	必修																	
合计		372	20		84	288												

附表 5.1: (五年) 拓展课 (专业选修课) 教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数									备注			
								1	2	3	4	5	6	7	8	9		1		
影视软件 (Adobe Premiere)	必修	54	3	B	18	36	18	3												
建模(软件) 基础	必修	64	4	B	28	36	16						4							
中外设计史	必修	18	1	A	18		18			1										
影视软件 (AE)	必修	54	3	B	27	27	18		3											
平面设计软件 (PS)	必修	72	4	B	36	36	18			4										
平面设计软件 (AI)	必修	54	3	B	27	27	18				3									
CAD 制图	必修	72	4	B	36	36	18					4								
广告设计	选修	72	4	B	36	36	18						4							
写生(研学、 采风)	选修	52	3	B	0	52	2						26/ 2周							
合计		512	29		226	286														

附表 5.2: (高职段) 拓展课 (专业选修课) 教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	ABC 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数									备注	
								1	2	3	4	5	6	7	8	9		1
	选修																	
	选修																	
	选修																	
	选修																	
	选修																	
	选修																	
	选修																	
	选修																	
	选修																	
合计																		

附表 6.1 （中职段）公共选修课（拓展课）教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类 课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注	
								1	2	3	4	5	6		
合计															

附表 6.2: (高职段) 公共选修课(拓展课) 教学计划

课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注	
* 楷书书法柳体(毛笔)	选修	32	2	B	16	16	16								毕业要求不少于6学分。其中,每个学生至少要取得艺术限定性选修课程(课程名称前加“*”)2个学分。
* 《大学生篆刻》	选修	32	2	B	16	16	16								
心理电影赏析	选修	32	2	B	16	16	16								
心理自助与朋辈心理辅导	选修	32	2	B	16	16	16								
网页设计与制作	选修	32	2	B	16	16	16								
Photoshop 案例赏析与实践	选修	32	2	B	16	16	16								
大学生信息素养	选修	16	1	B	8	8	8								
院长荣誉课	选修	32	2	B	16	16	16								
质量管理基础	选修	16	1	A	16	0	8								
汽车文化	选修	32	2	B	16	16	16								
振超班综合素质提升课	选修	32	2	B	16	16	16								
周易导读	选修	32	2	A	32	0	16								
中国酒文化	选修	32	2	A	32	0	16								



课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注
数学建模基础	选修	32	2	B	16	16	16							
* ps 色彩构成	选修	32	2	B	16	16	16							
常用软件应用	选修	32	2	B	16	16	16							
办公自动化应用	选修	32	2	B	16	16	16							
word 从入门到精通	选修	32	2	B	16	16	16							
家庭局域网搭建	选修	32	2	B	16	16	16							
静态网页设计	选修	32	2	B	16	16	16							
英语角（英语听说训练）	选修	64	4	B	16	16	32							
* 图像处理艺术	选修	32	2	B	16	16	16							
英语诗歌朗读	选修	32	2	B	16	16	16							
商务英语视听说	选修	32	2	B	16	16	16							
传统文化	选修	16	1	B	16	16	8							
红色文化	选修	16	1	B	16	16	8							
哲学与人生	选修	32	2	B	16	16	16							
清洁生产与责任关怀	选修	16	1	A	16	0	8							
* 声乐作品欣赏	选修	16	1	A	16	0	8							
物联网与智慧城市	选修	32	2	B	16	16	16							
*艺术欣赏	选修	32	2	B	16	16	16							
生态旅游常识	选修	32	2	B	16	16	16							
基础德语与德国文化	选修	16	1	B	16	16	8							
道德与生活（下）	选修	40	4	A	40	0	16							
*剪纸	选修	16	1	B	16	16	8							
*面塑	选修	16	1	B	16	16	8							



课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注
美国文化概况	选修	32	2	B	16	16	16							
职场英语应用文写作	选修	32	2	B	16	16	16							
大学生创新创业法律实务	选修	16	1	B	16	16	8							
民法与民事诉讼法	选修	32	2	B	16	16	16							
刑法与刑民事诉讼法	选修	32	2	B	16	16	16							
中国古诗词语言赏析	选修	32	2	A	32	0	16							
基础俄语与俄罗斯文化	选修	32	2	B	16	16	16							
电的历史	选修	16	1	A	16	0	8							
*西方音乐欣赏	选修	32	2	A	16	0	16							
*毛笔书法(楷书)	选修	32	2	B	16	16	16							
食品安全与健康饮食	选修	32	2	B	16	16	16							
营销广告技巧	选修	32	2	B	16	16	16							
茶文化	选修	16	1	B	16	16	8							
旅游文化	选修	32	2	B	16	16	16							
日语入门	选修	32	2	B	16	16	16							
韩国文化	选修	16	1	B	16	16	8							
韩语入门	选修	32	2	B	16	16	16							
*皮影	选修	16	1	B	16	16	8							
*摄影基础	选修	16	1	B	16	16	8							
*刺绣艺术	选修	32	2	B	16	16	16							
*国画写意花鸟	选修	32	2	B	16	16	16							
*书法	选修	16	1	B	16	16	8							
*音乐基础理论与实践	选修	16	1	B	8	8	8							



课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注	
求职面试英语及商务口语	选修	32	2	B	16	16	16								
中国传统启蒙教育	选修	32	2	A	32	0	16								
*音乐欣赏	选修	32	2	B	16	16	16								
幸福心帮助	选修	16	1	B	16	16	8								
*《论语》导读	选修	32	2	B	16	16	16								
篮球裁判理论与实践	选修	32	2	B	16	16	16								
信息检索与利用	选修	16	1	B	16	16	8								
产品创新设计	选修	32	2	B	16	16	16								
立人书院书法初级班	选修	32	2	B	16	16	16								
管理原理与实践	选修	32	2	B	16	16	16								
国学班（下）	选修	32	2	A	32	0	16								
职业沟通	选修	32	2	B	16	16	16								
中国姓氏文化	选修	32	2	A	32	0	16								
*红色电影赏析	选修	16	1	A	16	0	8								
商务英语翻译技巧	选修	32	2	B	16	16	16								
大学语文	选修	32	2	A	32	0	16								
篮球团队文化与技巧	选修	32	2	B	16	16	16								
羽毛球文化与技巧	选修	32	2	B	16	16	16								
国际视野与跨文化交际训练	选修	32	2	B	16	16	16								
工业机器人技术基础	选修	16	1	B	16	16	16								
先进制造技术	选修	32	2	B	16	16	16								
AVR 单片机设计实战基础	选修	32	2	B	16	16	16								
计算机绘图	选修	32	2	B	16	16	16								

课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类 课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注
机器视觉技术应用	选修	16	1	B	8	8	8							
人机界面技术概论	选修	32	2	B	16	16	16							
机械工程简史	选修	32	2	B	16	16	16							
新时代工匠精神	选修	16	1	B	8	8	8							
智能工厂 VR 设计与开发	选修	32	2	B	16	16	16							
带你玩转电机的 PLC 自动控制	选修	32	2	B	16	16	16							
智能制造概论	选修	32	2	A	32	0	16							
*红楼梦导读	选修	32	2	A	32	0	16							
人际交往艺术	选修	32	2	A	32	0	16							
马克思的 20 个瞬间	选修	32	2	A	32	0	16							
中国传统文化概要	选修	32	2	A	32	0	16							
大学生恋爱心理学	选修	16	1	A	16	0	8							
乐曲弹奏与歌曲演唱	选修	32	2	B	16	16	16							
二级 MS Office 高级应用	选修	32	2	B	16	16	16							
手把手教你做网页	选修	32	2	B	16	16	16							
智能机器人原理与应用	选修	32	2	B	16	16	16							
小型电子产品装配技术	选修	32	2	B	16	16	16							
中国古代诗歌语言赏析	选修	16	1	A	16	0	8							
* 影视作品声音欣赏	选修	16	1	A	16	0	8							
读懂企业财务报表	选修	32	2	B	16	16	16							
大学生演讲与口才训练	选修	32	2	B	16	16	16							
团体心理辅导	选修	16	1	A	16	0	8							
服装生产与工艺特色融通课	选修	32	2	A	32	0	16							

课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注	
*中国风 PS 案例	选修	32	2	A	32	0	16								
*蜡染手工艺	选修	32	2	B	16	16	16								
*形体与着装	选修	32	2	B	16	16	16								
学生领导力培养	选修	16	1	B	8	8	8								
*草木染	选修	32	2	B	16	16	16								
*颜真卿《颜勤礼碑》	选修	16	1	A	16	0	8								
化妆品 DIY	选修	32	2	B	16	16	16								
Word 在公司办公中的应用	选修	16	1	B	16	16	16								
创业实务	选修	16	1	B	16	16	16								
法治思维训练	选修	32	2	A	32	0	16								
心态与职场礼仪	选修	32	2	A	32	0	16								
走进韩国	选修	16	1	A	16	0	8								
*曲艺训练	选修	32	2	B	16	16	16								
*舞蹈训练	选修	32	2	B	16	16	16								
*器乐训练	选修	32	2	B	16	16	16								
*声乐训练	选修	32	2	B	16	16	16								
*主持训练	选修	32	2	B	16	16	16								
食品安全	选修	32	2	A	32	0	16								
中医食疗学	选修	32	2	A	32	0	16								
解码国家安全	选修	32	2	A	32	0	16								
药, 为什么这样用	选修	32	2	A	32	0	16								
*摄影技术	选修	32	2	A	32	0	16								
生活与会计	选修	32	2	A	32	0	16								

智慧树共享课程, 包含在线视频学习、直播互动、校内讨论等环节, 每周上课时间不固定。



课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注		
生活中的税法	选修	32	2	A	32	0	16									
学经济学	选修	32	2	A	32	0	16									
*穿越华裾-中华服饰之美	选修	32	2	A	32	0	16									
*艺术与审美	选修	32	2	A	32	0	16									
*环境艺术设计制图	选修	32	2	A	32	0	16									
求职英语	选修	32	2	A	32	0	16									
思辨与创新	选修	32	2	A	32	0	16									
*服装色彩搭配	选修	32	2	A	32	0	16									
看美剧，学口语	选修	32	2	A	32	0	16									
西方文化	选修	32	2	A	32	0	16									
孙子兵法中的思维智慧	选修	32	2	A	32	0	16									
求职英语	选修	32	2	A	32	0	16									
*中国古典诗词中的品格与修养	选修	32	2	A	32	0	16									
可再生能源与低碳社会	选修	32	2	A	32	0	16									
大学生安全文化	选修	32	2	A	32	0	16									
人生悟理—透过物理看人生	选修	32	2	A	32	0	16									
《道德经》的智慧启示	选修	32	2	A	32	0	16									
图说人际关系心理	选修	32	2	A	32	0	16									
*女生穿搭技巧	选修	32	2	A	32	0	16									
推拿保健与养生	选修	32	2	A	32	0	16									
多媒体课件设计与制作	选修	32	2	A	32	0	16									
*音乐鉴赏	选修	32	2	A	32	0	16									
漫话春秋战国	选修	32	2	A	32	0	16									

智慧树通识课，每周上课时间不固定。



课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注	
韩国语入门	选修	32	2	A	32	0	16								
大学生劳动就业法律问题解读	选修	32	2	A	32	0	16								
笔墨时空——解读中国书法文化基	选修	32	2	A	32	0	16								
互联网与营销创新	选修	32	2	A	32	0	16								
职场沟通	选修	32	2	A	32	0	16								
关爱生命——急救与自救技能	选修	32	2	A	32	0	16								
职业生涯规划	选修	32	2	A	32	0	16								
创业管理（上海财经大学版）	选修	32	2	A	32	0	16								
企业文化——职场新人升级攻略	选修	32	2	A	32	0	16								
*艺术中国	选修	32	2	A	32	0	16								
中国传统文化	选修	32	2	A	32	0	16								
大学生创业概论与实践	选修	32	2	A	32	0	16								
创造性思维与创新方法	选修	32	2	A	32	0	16								
大学生就业与创业指导	选修	32	2	A	32	0	16								
互联网与营销创新	选修	32	2	A	32	0	16								
冲上云霄——飞机鉴赏	选修	32	2	A	32	0	16								
*20世纪西方音乐	选修	32	2	A	32	0	16								
*世界著名博物馆艺术经典	选修	32	2	A	32	0	16								
*走进故宫	选修	32	2	A	32	0	16								
日本礼仪	选修	32	2	A	32	0	16								
走近高尔夫	选修	32	2	A	32	0	16								
中国旅游线路地理	选修	32	2	A	32	0	16								
幸福在哪里	选修	32	2	A	32	0	16								



课程名称	课程性质	总学时	总学分	A B C 类 课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期						备注
经国济民	选修	18	1	A	18	0	16							尔雅通识课，每周上课时间不固定。
透过性别看世界	选修	32	2	A	32	0	16							
领导学	选修	48	3	A	48	0	16							
生命安全与救援	选修	32	2	A	32	0	16							
突发事件及自救互救	选修	32	2	A	32	0	16							
九型人格之职场心理	选修	32	2	A	32	0	16							
公共关系礼仪实务	选修	48	3	A	48	0	16							
*美术鉴赏	选修	48	3	A	48	0	16							
*穿T恤听古典音乐	选修	16	1	A	16	0	16							
《诗经》导读	选修	32	2	A	32	0	16							
合计		96	6										合计学分数为本课程类别学分的毕业要求学分数。 高职毕业要求不少于6学分。	

附表 7: (高职段) 素质提升(平台)课教学计划

课程类别	课程名称	考核方式	总学时	总学分	ABC类课	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注	
									1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
职业资格证书	平面设计师考证(中级)	考察	72	4	B	36	36	6					12							由中职学校组织认证并录入成绩
职业技能竞赛	竞赛类课程	考察	0																	同上
学术活动(论文、课题)	发表论文	考察	0																	同上
	主持或参与课题研究并结	考察	0																	同上
社团活动、社会实践	社团活动(必修)	考察	40	2			40													成绩由指导教师录入。
	社会实践(必修)	考察	40	2			40													中职学校具体安排, 组织录入成绩。
志愿服务	志愿服务(必修)	考察	40	2			40													同上
人文素养与生活技能提升	劳动教育(必修、一周)	考察	40	1			40													同上
	阅读工程(必修)	考察	20	1			20													同上
	烹饪	考察	20	1			20													同上
	摄影	考察	20	1			20													同上
	文化讲座	考察	20	1			20													同上
	个人投资理财	考察	20	1			20													同上
	驾驶技术	考察	20	1			20													同上
党课	安全教育	考察	20	1			20													同上
	党课教育	考察	20	1			20													同上
创新创业类项目																				同上
																				同上
其他																				
合计			180	10		36	144													毕业要求不少于 10 学分

附表 8.1: (五年)毕业实践环节

课程类别	课程名称	总学时	总学分	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注	
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
毕业实践环节	顶岗(毕业)实习	784	16		784	28												
	毕业设计(论文、答辩)	224	4		224	8												
合计		1008	20		1008	36												

附表 8.2: (高职段) 毕业实践环节

课程类别	课程名称	总学时	总学分	理论学时	实践学时	教学周数	开课学期 每周学时数										备注	
							1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
毕业实践环节	顶岗(毕业)实习	784	16		784	28												在毕业(顶岗)实习中完成与岗位相关的毕业设计, 通过答辩取得成绩。
	毕业设计(论文、答辩)	224	4		224	8												
合计		1008	20		1008													

