

《建筑外环境设计》 课程标准

1. 教学范围

本标准适用于环境艺术设计相关专业。

学时范围：56 学时。

2. 制定本标准的依据

教育部教高[2000] 2 号《高等职业学校、高等专科学校和成人高等学校教学管理要点》。

教育部教高[2006] 16 号《关于全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》。

艺术设计学院环境艺术设计专业相关《专业人才培养计划》。

《中华人民共和国职业技能鉴定规范·各相关工种》。

3. 课程性质与作用

《建筑外环境设计》这门课程是建筑设计技术专业的职业拓展课程，是一门理论和实践紧密结合的职业能力培养课程。其主要讲授建筑外环境设计原理和设计方法，内容包括建筑外环境的特征、分类以及不同类别的实例介绍。通过理论学习使学生了解到建筑环境设计不同阶段以及不同阶段的任务职责。通过实践学习，调研实测绘制出实际案例的环境平面、剖面或立面，计算出相应的经济技术指标；能够完成别墅景观、校园环境设计的方案设计及文本制作；

同时能够训练出建筑外环境的快速设计能力。扎实的理论基础和过硬的实践本领，实现了学生就业与小型建筑设计公司的零对接，本课程为学生从事建筑工作打下坚实的理论和实践基础。

4. 本课程与其它课程的关系

序号	前期课程名称	作为本课程支撑的主要能力
	建筑制图	作图能力
	效果图后期 PS	软件处理能力
	3dmax	软件建模能力
	建筑 cad	软件作图能力
	建筑设计原理	基本设计能力
	建筑手绘	方案表达能力
序号	后续课程名称	需要本课程支撑的主要能力
	住宅建筑设计技术	建筑设计思维能力
	公共建筑设计技术	建筑设计思维能力

5. 课程总体设计思路

“教、学、做”一体化的教学模式

建筑设计课程旨在培养学生独立的建筑逻辑思维和建筑设计方法，我们采用“教、学、做”合一教学思想，对这门课程理论和实训教学进行整合。

(1) 教学内容与工作任务合一。

知识与设计公司的实际内容结合,以建筑设计公司设计文本为范本进行模仿学习边学边练,达到了在学中做,在做中学;

(2) 教学情境与工作场景合一。我们将教学实践环节内容与建筑实训基地参观学习结合,以真实的场景进行教学,使学生身临其境。

1 课程设置依据

建筑设计技术专业人才培养计划、专科教育专业定位。

2 课程目标定位

课程目标:学生能够通过学习了解建筑外环境设计的基本阶段以及每个阶段该完成的设计任务,并通过学习不同类型建筑外环境的要素分类以及布局形式,以及建成场地的分析,指导校园环境设计的课程实践。为住宅建筑设计技术和公共建筑设计技术的建筑外环境设计打下牢固基础。

课程定位:建筑外环境设计作为建筑设计专业的职业拓展课,是做建筑设计实践的总要组成部分。是建筑设计技术专业的必修课。

3 课程内容选择原则

内容的有效性和重要性

课程内容的选择必须也只能选择那些最有利于达到我们的教育目的和最为重要的内容。

与社会现实的一致性,广度和深度的平衡

本门课程需要较大的广度和较小的深度。这就决定了教授的知识小点多,做到普及知识,讲透要点。而设计深度上的东西应该多留在设计公司实习的时候完成。

4 适应学生的适应性、兴趣和需要

专科学生有特定的兴趣和需要。如果离开了这种心理适应性,片面地去传授一些我们成年人认为重要的东西,往往收不到期望的效果。

6.课程目标

1 知识目标

了解建筑外环境设计的学习方法;建筑环境设计的特征;环境中的适宜人体尺度;景观理念与设计作品之间的内涵关系;不同类型建筑与环境的依存关系。

掌握建筑外环境设计的阶段和主要任务;建筑环境中空间与形式的关系;掌握建筑通风、采光的核心问题;建筑外环境的要素组成和运用方式;校园外环境设计的特点及要求。

2 能力目标

设计准备阶段实地调查与分析的行动能力;环境的审美能力和造型能力;建筑环境方案设计常用工具的使用能力。环境设计思维与草图勾画能力。

掌握建筑外环境初步测量的方法;使用工程制图工具将测量数据按比例表达于图面的绘制能力;分析建筑的功能分区与交通游线的能力;提出环境布局 and 空间存在问题的反思能力。

掌握收集资料,分类分析的能力;建筑专业 3d 模型制作运用能力;初步掌握景观设计文本图面构成和排版能力。

掌握校园环境的布局特征和类型，培养设计构思能力。掌握对室外空间的感知能力，训练学生的空间设计和组合能力；了解景观方案设计的过程以及设计成果的表达。

总的来说，是为了培养学生制作建筑设计文本中各项内容的综合能力。

3 素质目标

形成良好建筑师职业道德；社会责任心和质量意识。沟通和团队协作素质；分析解决问题的素质。勇于创新、敬业精神的培养。

7. 教学实施建议

1 教材:

(1) 教材名称：《建筑外环境设计》钱健宋雷编著同济大学出版社

(2) 依据本课程标准编、选教材，应充分注意体现任务引领、实践导向课程的指导思想。

(3) 编、选教材应体现内容先进性、通用性、实用性，要将本专业新技术、新工艺、新材料及时地纳入教材，使教材更贴近专业的发展和实际需要。

(4) 尽可能考虑结合职业技能证书考证编、选教材内容。要通过理实一体教学并运用所学知识进行评价，引入必须的理论知识，增加实践实操内容，强调理论在实践过程中的应用。

(5) 编、选教材尽可能考虑图文并茂，提高学生的学习兴趣，加深学生对本课程的认识和理解。教材表达必须精炼、准确、科学。

2 教学方法

讲授法、讨论法、练习法、参观教学法、直观演示法、任务驱动法。

3 课程考核

(1) 改革传统的学生评价手段和方法，采用阶段评价，过程性评价与目标评价相结合。

(2) 关注评价的多元性，注重课堂提问、学生作业、平时测验、项目考核、技能目标考核作为平时成绩，占比最高，理论考试和实际操作作为期末成绩。

(3) 应注重学生动手能力和实践中分析问题、解决问题能力的考核，对在学习和应用上有创新的学生应予特别鼓励，全面综合评价学生能力。

4 教学资源

景观设计相关设计法规；风景园林专业参考书；各大建筑或景观学习网站。