

中高职贯通培养三二分段环境艺术设计专业人才培养方案

（对接广州市纺织服装职业学校）

2022年入中职（2025年入高职）

一、专业名称及代码

中职学段：工艺美术（室内艺术设计与制作）（750106）

高职学段：环境艺术设计专业（550106）

二、招生对象

中职学段：初中毕业生或同等学力者。

高职学段：中高职贯通培养三二分段试点班，转段考核合格的中职学校相应专业的正式学籍学生。

三、学制与学历

（一）学制

中职学段基本学制三年，高职学段基本学制两年。

（二）学历

中职学段学习合格取得中职教育学历，高职学段学习合格取得高等专科学历。

四、培养目标

（一）总体培养目标

本专业培养理想信念坚定，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑，德、智、体、美、劳全面发展，践行社会主义核心价值观，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，掌握扎实的科学文化基础和环境艺术设计方法、制图规范、材料应用、施工管理等相关知识，具备设计创意、图纸绘制、材料与施工技术应用等相关技术技能，适应粤港澳大湾区建筑及会展产业和产业高端发展需要，面向建筑装饰、展览展示、工艺美术等行业的环境设计职业群，能够从事室内设计、景观设计、展示设计等工作，会应用智能科学技术和生态环保材料，具有“科学融入创意、技术融入设计”的创新能力和自主学习能力的复合型、创新型技术技能人才。

（二）分段培养目标

1. 中职学段培养目标

本专业中职学段培养理想信念坚定、德技并修、全面发展，具有良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，掌握室内艺术设计专业知识和技术技能，面向室内

设计类、装饰装潢类、展览展示类、软装陈列类公司，从事室内施工图、室内效果图、室内设计、软装设计等工作的高素质劳动者和中初级专门人才。

2. 高职阶段培养目标

本专业高职阶段培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，面向建筑装饰、展览展示、工艺美术等行业的环境设计技术技能领域，从事室内设计、景观设计、展示设计等工作，具有一定的科学文化水平和绿色设计理念，会应用智能科学技术和生态环保材料，具有“科学融入创意、技术融入设计”的创新能力以及自主学习能力的的高素质的复合型、创新型技术技能人才。

五、职业岗位与职业范围

(一) 中职阶段面向职业范围

序号	所属专业大类(专业类)	所属专业大类(专业类)代码	对应行业	专业(技能)方向	职业技能证书举例
1	文化艺术大类(艺术设计类)	75(7501)	建筑装饰和装修业(501)	装饰设计师(中级)	美术基础证—广东省教育考试院主考的专业技能课程D级以上证书 室内设计职业技能等级证书(初级) 数字创意建模职业技能等级证书(初级)
2	文化艺术大类(艺术设计类)	75(7501)	建筑装饰和装修业(501)	CAD绘图员	
3	文化艺术大类(艺术设计类)	75(7501)	建筑装饰和装修业(501)	效果图绘图员	
4	文化艺术大类(艺术设计类)	75(7501)	建筑装饰和装修业(501)	施工监理	

(二) 高职阶段面向职业范围

序号	所属专业大类(专业类)	所属专业大类(专业类)代码	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别(或技术领域)	职业技能证书举例
1	文化艺术大类(艺术设计类)	55(5501)	建筑装饰和装修业(501)	20906-04 环境设计人员	室内设计师	室内设计职业技能等级证书

2	文化艺术大类（艺术设计类）	55（5501）	园林绿化工 程施工 （4891）	20906-04 环境设计人员	景观设计师	（中级） 数字创意建模 职业技能等级 证书（中级）
3	文化艺术大类（艺术设计类）	55（5501）	建筑装饰和 装修业 （501）	20906-09 陈列展览设计 人员	展示设计师	
4	文化艺术大类（艺术设计类）	55（5501）	会议、展览 及相关服务 业（728）	40707-01 会展设计师	会展设计师	
5	文化艺术大类（艺术设计类）	55（5501）	建筑装饰和 装修业 （501）	40808-07 室内装饰设计 师	室内软装设计 师	
6	文化艺术大类（艺术设计类）	55（5501）	建筑装饰和 装修业 （501）	40808-07 室内装饰设计 师	效果图设计师	
7	文化艺术大类（艺术设计类）	55（5501）	建筑装饰和 装修业 （501）	40808-07 室内装饰设计 师	施工图设计师	

六、人才培养规格

（一）中职学段人才培养规格

1. 职业素养

- （1）全面发展德智体美，具有良好的职业道德和职业修养。
- （2）具有较强的心理素质和创新精神，具有克服困难的勇气和信心。
- （3）具有良好的沟通和协调能力，具有团队精神和进取精神。
- （4）具备良好的语言与文字表达能力；能使用普通话清晰表达，使用规范字。
- （5）具有良好的执行能力，应变能力以及独立解决问题的能力。
- （6）具有阅读本专业一般英文资料的能力。

2. 专业知识和技能

- （1）具有较强的美术造型能力。
- （2）具有较强的创新意识和正确运用设计方法程序的能力。
- （3）具有室内艺术设计方案策划的能力。
- （4）具有室内艺术设计方案手绘效果图表现的能力。
- （5）具有应用 SKETCHUP、3DSMAX、PHOTOSHOP 等软件进行室内艺术设计方案表现的能力。
- （6）具有应用 AutoCAD 软件进行室内艺术设计施工制图的能力。
- （7）具有室内现场施工的管理能力。

(二) 高职学段人才培养规格

1. 素质

(1) 思想政治素质

树立马克思主义的世界观、人生观、价值观，拥护中国共产党的领导，拥护社会主义制度，热爱祖国，热爱中华民族，具有中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，积极践行社会主义核心价值观。

(2) 职业素质

具有良好的职业态度和职业道德修养，具有正确的择业观和创业观。坚持职业操守，爱岗敬业、诚实守信、办事公道、服务群众、奉献社会；具备从事职业活动所必需的基本能力和管理素质；脚踏实地、严谨求实、勇于创新。

(3) 人文素养与科学素质

具有融合传统文化精华、当代中西文化潮流的宽阔视野；文理交融的科学思维能力和科学精神；具有健康、高雅、勤勉的生活工作情趣；具有适应社会核心价值体系的审美立场和方法能力；奠定个性鲜明、善于合作的个人成长成才的素质基础。

(4) 身心素质

具有一定的体育运动和生理卫生知识，养成良好的锻炼身体、讲究卫生的习惯，掌握一定的运动技能，达到国家规定的体育健康标准；具有坚韧不拔的毅力、积极乐观的态度、良好的人际关系、健全的人格品质。

(5) 创新创业素质

关心本专业领域的发展动态，具有服务他人、服务社会的情怀；积极参与，乐于分享，敢于担当，具有良好的沟通能力与领导力；掌握创新思维基本技法，具有良好的分析能力、主动解决问题的意识与建构策略方案的能力；思维活跃、行动积极，具有自我成就意识。

2. 知识

(1) 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识；

(3) 掌握基础美学、空间构成的基本知识；

(4) 掌握计算机应用基础知识及辅助设计知识；

(5) 掌握有关环境设计制图的标准、规范及制图方法；

(6) 掌握环境设计的基本理论方法和项目设计流程；

(7) 掌握环境设计的工程材料和施工工艺；

(8) 掌握环境设计工程预决算的基本编制方法；

(9) 掌握环境设计工程进行项目施工管理的知识。

3. 能力

包括通用能力和专业技术技能等。

(1) 通用能力

- ①具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；
- ②具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；
- ③具备良好的表达和沟通等团队协作能力。

(2) 专业技术技能

- ①能够运用设计方法与相关理论进行室内设计方案策划的能力；
- ②能够运用设计方法与相关理论进行景观设计方案策划的能力；
- ③能够运用设计方法与相关理论进行展示设计方案策划的能力；
- ④具备应用各类设计软件进行环境设计施工制图的能力；
- ⑤具备应用各类设计软件进行环境设计方案表现的能力；
- ⑥具备环境设计材料运用、技术运用等实践动手能力；
- ⑦具备施工工艺、施工标准和规范的学习能力；
- ⑧具备业务洽谈、合同预算等环境设计管理能力；

七、课程结构与教学安排

(一) 中职学段课程结构与教学安排

课程类别	课程名称	学分	总学时	各学期教学周数与周学时分配						备注	
				1	2	3	4	5	6		
				18周	18周	18周	18周	18周	18周		
公共基础课	1 中国特色社会主义	2	34	2							
	2 心理健康与职业生涯	2	36		2						
	3 哲学与人生	2	36			2					
	4 职业道德与法治	2	36				2				
	5 语文	11	198	2	2	2	2			3	转段考核课程（考核课程内容安排在第1-4学期）
	6 数学	8	144	2	4	2					
	7 英语	8	144	2	2	2	2				转段考核课程
	8 计算机应用基础	6	108	4	2						
	9 体育与健康	8	144	2	2	2	2				
	10 公共艺术（美术+音乐）	2	36			2					
	11 历史	4	72			2	2				
	12 入学教育（军训）	1	30	1W							

		13	毕业教育	1	30					1W	1周分散	
		小计		57	1048	14	14	14	10	3		
		选修课（至少选6学分）		6	108		2	2	2			
合计				63	1156	14	16	16	12	3		
专业 课	必修 课	1	素描	6	108	8(1-9)	4(1-9)					
		2	色彩	4	72	4(10-18)	4(10-18)					
		3	速写	2	36	4(1-9)						
		4	构成基础	4	72	4						
		5	Photoshop 图像处理	2	36	4(10-18)						
		6	Illustrator	4	72		8(10-18)					
		7	摄影技术	2	36				4(1-9)			
		8	透视与手绘效果图	4	72			8(1-9)			转段考核课程（专业课）	
		9	装饰材料与工艺	2	36			4(10-18)			转段考核课程（专业课）	
		10	建筑模型	2	36				4(1-9)			
		11	版式设计*	4	72						4/18	
	专业 技能 课	1	建筑制图基础（上）（下）	6	108	4(10-18)	8(1-9)					
		2	sketchup 软件	4	72				4			
		3	3DMax 软件（上）（下）	6	108			8(1-9)	4(10-18)			
		4	AutoCAD 软件（上）（下）	6	108			8(10-18)	4(1-9)		转段考核课程（专业课）	
	专业 综合 实践 课	1	岗位实习	6	120						4W	分散
		2	毕业设计	6	108						6/18	
		3	毕业实习（顶岗实习）	30	540					18W		
	小计				100	1812	16	12	16/12	16/8	30	12
	选 修 课	专业 技能 方向 课 (一)	1	家具设计	2	36			4(10-18)			
			2	软装陈设设计	2	36			4(10-18)			
			小计（至少选2学分）		2	36			08			
		专业 技能 方向 课 (二)	1	居住空间设计*	4	72						8(10-18)
			小计（至少选4学分）		4	72						08
		专业	1	办公空间设计	4	72					8(10-18)	

（三个方向
的课程都必须完成）

技能 方向 课 (二)	2	商业空设计	4	72				8(10-18)		
	小计 (至少选 4 学分)		4	72				0/8		
	专业 任选 课	1	餐饮空间设计*	4	72					8(1-9)
		小计 (至少选 4 学分)		4	72				0/8	
	合计		14	252						
合计		114	2064							
总计		177	3220							

注：在课程名称后标注“*”，表示中高职衔接课程。

(二) 高职学段课程结构与教学安排

课程类别	课程名称	学分	总学 时	各学期教学周数与周学时分配				备注
				1	2	3	4	
				16 周	18 周	18 周	16 周	
公共 基础 课	1 思想道德与法治	3	54	2/13	2/14			
	2 毛泽东思想和中国特色社 会主义理论体系概论	4	72	4/9	2/18			4 实践学时在课外安排
	3 形势与政策	1	32	2/8	2/8			16 实践学时在课外安排
	4 当代大学生国家安全教育	1	18	2/9				18 网络学时在课外安排
	5 军事技能	2	112	56/2				
	6 军事理论	2	36	4/9				28 网络学时在课外安排
	7 大学生健康与安全教育	2	36	4/9				36 网络学时在课外安排
	8 体育	4	60	2/15	2/15			30 网络学时在课外安排
	9 体能测试	0.5	12	6/1		6/1		12 实践学时在课外安排
	10 劳动专题教育	1	16	4/4				16 网络学时在课外安排
	11 劳动	1	28	8/1	8/1	8/2		12 实践学时在课外安排
	12 职业规划与就业指导	1	24	2/4	2/4	2/4		16 实践学时在课外安排
	13 创新创业基础	2	32	2/16				8 网络学时在课外安排
	14 人工智能与信息技术基础	3.5	60	4/15				
	15 设计师英语	5	90	4/11	4/12			
	16 应用文写作	2	32		4/8			
小计		35	714					
选 修 课	1 马克思主义中国化进程 与青年学生使命担当	1	24	2/12				限选
	2 公共艺术选修课必选 2 分	2	32	音乐、舞蹈、美术、书法、戏剧、戏曲等				
	3 其他公共选修课必选 2 分	2	32	与本专业职业能力课程不相同或不相近的一至十一类课程（除艺术鉴赏与审美体验选修课外）共修满 2 学分。				
	4 综合素质课外实践项目	4	0	思想政治与道德素质、社会实践与志愿服务、职业技				

			必选 4 学分			能、科学技术、创新创业、文化艺术与身心发展、社团活动与社会工作、国际交流、辅修专业学习等九大类的第二课堂实践活动或竞赛活动				
			小计	9	88					
合计				44	802					
专业 课	专业 群平 台课	1	艺术设计基础	2	36	4/9				
		2	制图与 CAD	2	36	10/3+6				
	专业 核心 课	1	室内设计策划基础*	2	36	10/3+6				
		2	景观设计	4	72			12/6		
		3	家居空间设计*	4	72		12/6			
		4	公共空间设计*	4	72		12/6			
		5	专项设计	4	112			6W		
	专业 综合 技能 (含 实践) 课	1	科技与创意	2	36	10/3+6				
		2	3DsMAX+VRAY	2	36	10/3+6				
		3	展示设计	4	72			12/6		
		4	顶岗实习与毕业设计	16	448				16W	
	小计				46	1028				
	选修 课	专业 拓展 课	1	中外建筑史	2	36		18/2		
			2	软装设计	2	36		18/2		
			3	小型建筑设计	2	36		18/2		
			4	摄影基础	2	36			18/2	
			5	中国画	2	36			18/2	
小计 (至少选 6 学分)				6	108					
总计				96	1938					

注：在课程名称后标注“*”，表示中高职衔接课程。

八、核心课程

(一) 中职学段主要文化基础与专业课

文化基础课考核：以学生在中职学段前两年的《语文》、《英语》两门文化基础课程为考核内容。具体由广州市纺织服装职业学校负责组织实施。

1. 语文

(1) 考核内容：散文阅读/简单文言文阅读/文化常识/常见应用文写作/记叙文写作/议论文写作。

(2) 主要题型：选择/填空/古诗文阅读/散文阅读/作文

(3) 考试方式：（笔试/；闭卷）

(4) 考试时间：120 分钟

2. 英语

(1) 考核内容：相当于公共英语一级水平的实用英语, 如网络词汇及介绍自己

(2) 主要题型：词汇单选题、语法单选题、实用英语阅读单选题、作文:自我介绍

(3) 考试方式：闭卷

(4) 考试时间：90 分钟

专业课考核：以学生在中职学段前两年的《透视与手绘效果图》、《装饰材料与工艺》、《AutoCAD 软件》三门专业课程为考核内容。具体由广州市纺织服装职业学校负责组织实施。

3. 透视与手绘效果图

(1) 考核内容：透视原理、室内透视表现、手绘效果有图表达。

(2) 主要题型：空间透视（30%），工具材料（30%），室内设计效果图综合（40%）。

(3) 考试方式：（实操；开卷）

(4) 考试时间：90 分钟

4. 装饰材料与工艺

(1) 考核内容：对装饰材料、施工工艺的基本认知与表达。

(2) 主要题型：装饰材料基本常识（30%），装饰组织（30%），施工工艺（40%）。

(3) 考试方式：（实操；开卷）

(4) 考试时间：90 分钟

5. AutoCAD 软件（上）（下）

(1) 考核内容：基本工具、制图符号、绘图格式、案例绘制。

(2) 主要题型：工具用法（30%），CAD 绘图格式（10%），室内设计 CAD 案例（60%）。

(3) 考试方式：（实操；开卷）

(4) 考试时间：180 分钟

（二）高职学段专业核心课程

1. 室内设计策划基础

课程能力目标：了解室内设计的基本原理与设计原则；清楚项目设计的内容以及设计工作流程；了解建筑史及室内设计史发展历程；掌握室内设计工程制图的绘制；掌握手绘效果图表现的绘制。

课程主要内容：（1）室内设计的基本原理与设计原则；（2）室内设计的工作流程；（3）

环境艺术设计史论。

2. 家居空间设计

课程能力目标：能根据家居空间的使用实际，合理的组织空间；能根据家居功能空间的特点，合理的布置空间；能根据家居空间的实际情况，合理的计划通风、采光与照明；能根据家居空间的不同要求，合理的使用材料，恰当的处理界面；能根据家居空间的设计风格，合理的选配家具与陈设；能完成家居空间平面布置图、立面图、施工图和视觉效果图绘制；能操作相关电脑软件，对方案进行文档与图片处理等集册工作和方案演示汇报；能根据客户的意愿，完成较为规范、完整的设计方案。

课程主要内容：项目接洽与分析、资料搜集、实地调研、空间组织与布置、界面构成与材料计划、通风采光与照明计划、家具与陈设计划、施工图绘制、视觉效果表现、方案整理与汇报。

3. 公共空间设计

课程能力目标：能根据公共空间的使用实际，合理的组织空间；能根据公共功能空间的特点，合理的布置空间；能根据公共空间的实际情况，合理的计划通风、采光与照明；能根据公共空间的不同要求，合理的使用材料，恰当的处理界面；能根据公共空间的设计风格，合理的选配家具与陈设；能完成公共空间平面布置图、立面图、施工图和视觉效果图绘制；能操作相关电脑软件，对方案进行文档与图片处理等集册工作和方案演示汇报；能根据客户的意愿，完成较为规范、完整的设计方案。

课程主要内容：项目接洽与分析、资料搜集、实地调研、空间组织与布置、界面构成与材料计划、通风采光与照明计划、家具与陈设计划、施工图绘制、视觉效果表现、方案整理与汇报。

4. 景观设计

课程能力目标：能根据景观空间的使用实际，合理的组织空间；能根据景观功能空间的特点，合理的布置空间；能根据景观空间的实际情况，合理的计划通风、采光与照明；能根据景观空间的不同要求，合理的使用材料，恰当的处理界面；能完成景观空间平面布置图、立面图、施工图和视觉效果图绘制；能操作相关电脑软件，对方案进行文档与图片处理等集册工作和方案演示汇报；能根据客户的意愿，完成较为规范、完整的设计方案。

课程主要内容：项目接洽与分析、资料搜集、实地调研、空间组织与布置、界面构成与材料计划、通风采光与照明计划、景观建筑设计、施工图绘制、视觉效果表现、方案整理与汇报。

5. 专项设计

课程能力目标：毕业设计是根据教学计划要求，在学生系统地学完本专业的基础理论和专业技能等课程之后，在毕业之前进行的一次全面的、系统的、较大规模的专业设计课程。通过项目综合设计实现如下能力。

(1) 培养学生独立的设计能力。以严谨的科学态度和正确的设计思想完成设计，为今后从事环境艺术设计工作打下良好的基础。

(2) 具有较熟练的手绘能力和 AUTOCAD、3D 电脑效果图、AE 影视剪辑等制作能力。

(3) 掌握环境艺术设计程序、工作步骤，独立完成设计方案。

课程主要内容：家居空间设计、公共空间设计、展示设计、家具设计四个工作坊项目选其一进行深化学习。

九、教学基本条件

(一) 师资队伍条件

1. 中职学段师资队伍条件

专业专任教师 16 人（含行政兼课 2 名），本科以上学历 90%，教师队伍中高级讲师 7 人，占比 40%；讲师 6 人，占比 30%；双师型教师 16 人，占比 100%，其中高级室内设计师和高级工程师各 1 名。

专业兼职教师 6 名，学校特聘装饰设计企业技术人员和能工巧匠担任兼职教师。

2. 高职学段师资队伍条件

1. 专业教学团队师资配置要求

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1（不含公共课），双师素质教师占专业教师比一般不低于 60%，专任教师队伍统筹考虑职称、年龄等结构因素，形成合理的梯队结构。

2. 专任教师任职资格

具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有环境艺术设计、风景园林学、室内设计、建筑学、城市规划等相关专业本科及以上学历；具有扎实的环境艺术设计专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够参与教研教改课题和专业技术课题的研究；能主持或参与校企合作或相关专业技术服务项目；每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 兼职教师任职资格

主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，原则上应具有 5 年以上企业一线工作经历，能够解决生产过程中的技术问题；具有较强的语言表达能力，掌握一定的职业教育方法，具有一定的教学能力，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

(二) 实践教学条件

专业配备校内实训室（中心、基地）和校外实践教学基地，具体如下：

序	学段	实训室名称	实训项目	主要设施设备
---	----	-------	------	--------

号				主要设备名称	型号规格	数量	单位
1	中职	1-802、807 综合实训室	室内项目设计实训	电脑	普通电脑	45	台
				电脑	工作站级	40	台
2	中职	万宝楼 206 材料实训室	建筑模型、 材料工艺实训	操作平台	木工操作平台	25	台
				材料室	工艺样板展示	6	个
				工具房	工具箱	40	套
				雕刻机	电脑和雕刻机	1	套
3	高职	居住空间设计工作坊	方案设计、 效果图制作、施工图制作、模型制作、材料样板、主管工作	手绘板	WacomCTL-6100WL/E0-C	35	台
				效果图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				施工图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				模型道具	自制	35	台
				木、石、砖、声光电样板材料	自制	35	台
				主管工作区	联想P328 台式工作站	5	台
4	高职	公共空间设计工作坊	方案设计、 效果图制作、施工图制作、模型制作、材料样板、主管工作	手绘板	WacomCTL-6100WL/E0-C	35	台
				效果图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				施工图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				模型道具	自制	35	台
				木、石、砖、声光电样板材料	自制	35	台
				主管工作区	联想P328 台式工作站	5	台
5	高职	园林景观 设计工作坊	方案设计、 效果图制作、施工图制作、模型制作、材料样板、主管工作	手绘板	WacomCTL-6100WL/E0-C	35	台
				效果图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				施工图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				模型道具	自制	35	台
				木、石、砖、声光电样板材料	自制	35	台
				主管工作区	联想P328 台式工作站	5	台
6	高职	展示空间设计工作坊	方案设计、 效果图制作、施工图制作、模型制作、材料样板、主管工作	手绘板	WacomCTL-6100WL/E0-C	35	台
				效果图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				施工图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
				模型道具	自制	35	台
				木、石、砖、声光电样板材料	自制	35	台
				主管工作区	联想P328 台式工作站	5	台

7	高职	数字化表现实训室	方案设计、	手绘板	WacomCTL-6100/KL/E0-C	35	台
			效果图制	效果图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
			作、施工图	施工图图形工作站	联想P328 台式工作站	20	台
			制作、模型	模型道具	自制	35	台
			制作、材料	木、石、砖、声光电样板材料	自制	35	台
			样板、主管工作	主管工作区	联想P328 台式工作站	5	台

1. 校内实训室

2. 校外实践教学基地

(1) 广东集美设计工程有限公司实训基地

规模：可供 10~20 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(2) AI 卓艺设计顾问有限公司实训基地

规模：可供 20~30 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(3) 广东新粤建材有限公司实训基地

规模：可供 10~20 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(4) 深圳至臻设计顾问有限公司实训基地

规模：可供 2~5 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(5) 三星设计公司实训基地

规模：可供 10~20 名学生顶岗实训基地

功能：顶岗实习。

(6) 广州筑迹印象设计工程有限公司实训基地

规模：可供 15~25 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(7) 广州明思卓域设计工程有限公司实训基地

规模：可供 3~5 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(8) 广州天鸿建设有限公司实训基地

规模：可供 10~15 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(9) 广州美霖装饰设计集团公司实训基地

规模：可供 40~60 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(10)广州回点装饰设计工程有限公司实训基地

规模：可供 5~10 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

(11)广州卫卓装饰设计有限公司实训基地

规模：可供 3~5 名学生顶岗实训。

功能：顶岗实习。

十、转段与毕业标准

学生按专业人才培养方案要求修完规定的课程，考核合格，达到毕业最低总学分和《国家学生体质健康标准(2014 年修订)》相关要求，获得本专业要求的证书，准予毕业，颁发毕业证书。

(一) 中职学段毕业与转段标准

(1) 思想品德评价合格。

(2) 满足以下学分要求：

本专业中职学段按学年学分制安排课程，学生最低要求修满总学分 170 学分。

必修课要求修满 157 学分，占总学分的 88.7%。

其中：公共基础课要求修满 57 学分，占总学分的 32.2%；

专业课要求修满 71 学分，占总学分的 56.5%。

选修课要求修满 20 学分，占总学分的 11.30%。

其中：公共基础选修课要求修满 6 学分，占总学分的 3.4%；

专业选修课要求修满 14 学分，占总学分的 7.9%。

(3) 顶岗实习（工学交替实习）鉴定合格。

2. 中职学段转段标准

本专业学生中职学段毕业后，符合以下所有条件和其他相关要求的，可转入高职学段学习。

(1) 符合高职院校录取所在年度广东省普通高考报名条件。

(2) 在中职学段毕业后取得中等职业教育毕业学历证书。

(3) 中职学段前两年以下公共基础课和专业课过程考核（由高职院校根据五年一体化人才培养方案和课程标准组织命题）成绩合格。

①语文（公共基础课）

②英语（公共基础课）

③透视与手绘效果图（专业核心课）

④装饰材料与工艺（专业核心课）

⑤AutoCAD 软件（专业核心课）

（4）获得以下技能证书之一：

①室内设计（初级及以上）或数字创意建模（初级及以上）1+X 证书

②美术基础考证（D 级以上）

（二）高职学段毕业标准

1. 学分要求

本专业高职学段按学年学分制安排课程，学生最低要求修满总学分 96 学分。

必修课要求修满 81 学分，占总学分的 84.38%。

其中：基本素质课要求修满 35 学分，占总学分的 36.46%；

专业能力课要求修满 46 学分，占总学分的 47.92%。

选修课要求修满 15 学分，占总学分的 15.62%。

其中：基本素质课要求修满 9 学分，占总学分的 9.38%；

专业能力课要求修满 6 学分，占总学分的 6.24%。

允许学生通过创新实践、发表论文、获得专利、技能竞赛和自主创业等方面的成绩获得学分，具体认定办法另行制订。

2. 职业技能等级（资格）证书与相关专业课程的关系

学生获得以下职业技能等级（资格）证书（经提交证书原件验证），可获得本专业相关 1 门或多门专业课程学分。

序号	证书名称	证书等级	颁证单位	置换课程名称	学分	备注
1	室内设计 1+X 证书	中级	中国室内装饰协会	家居空间设计	4	
2	数字创意建模	中级	浙江中科视传科技有限公司	3DsMAX+VRAY	2	

3. 体能测试要求

体能测试成绩达到《国家学生体质健康标准（2014 年修订）》要求。