

## 扬州工业职业技术学院

### 2021 级 环境艺术设计 专业人才培养方案

(即：专业教学标准)

#### 一、专业名称及代码

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

#### 二、入学要求

高中毕业生。

#### 三、学习年限

学制 3 年。（允许学生根据学籍管理规定的相关条款，采用半工半读、工学交替等方式分阶段完成学业。实行弹性学制的专业，应根据实际情况参照本体例框架与要求制订相应专业人才培养方案。）

#### 四、主要岗位（群）分析

序号	岗位名称	岗位类别		岗位描述	岗位能力要求
		初始岗位	发展岗位		
1	绘图员	是	否	根据项目任务书的要求，配合设计师制定园林景观设计；在此基础上用手绘和电脑表现的方式绘制景观设计效果图和施工图。	(1) 能根据景观园林设计任务书的要求，配合设计师制定园林景观设计； (2) 能绘制景观设计手绘和电脑三维效果图； (3) 绘制规范的景观施工图。
2	助理设计师	否	是	根据项目任务书的要求，制定园林景观设计；在此基础上用手绘和电脑表现	(1) 能根据景观园林设计任务书的要求，制定园林景观设计；

				的方式绘制景观设计效果图和施工图。	(2) 能绘制景观设计手绘和电脑三维效果图; (3) 绘制规范的景观施工图。
3	施工员	是	否	根据设计图纸,配合项目经理进行施工组织设计;处理各工种的专业问题;与工程相关方进行必要沟通;配合项目经理组织工程预决算及竣工图制作。	(1)能跟根据设计图纸,配合项目经理进行施工组织设计; (2)熟悉园林景观施工工艺,处理各工种的专业问题; (3)能与工程相关方进行必要沟通; (4)能组织工程预决算及竣工图制作。
4	项目经理	否	是	根据设计图纸,进行施工组织设计;统筹安排各子项目、处理各工种的专业问题;与工程相关方进行必要沟通;组织工程预决算及竣工图制作。	(1)能跟根据设计图纸,进行施工组织设计; (2)熟悉园林景观施工工艺,能统筹安排各子项目、处理各工种的专业问题; (3)能与工程相关方进行必要沟通; (4)能组织工程预决算及竣工图制作。
5	资料员	是	否	负责工程资料的收集、整理、归档、保管工作	能根据景观施工图进行计量计价,并编制报价书;能根据招标文件要求编制投标书,能根据招投标文件及中标通知书等文件进行施工合同的编制,能进行工程资料的管理工作。

## 五、培养目标

培养思想政治坚定、德技并修、全面发展,适应景观园林工程类企业一线绘图设计、施工与管理、园林工程监理的需要,具有恪守职责、工作严谨的职业道德素质,掌握景观方案初步设计与图纸绘制、施工现场管理和工程文件编制管理的知识和技术技能,并为助理设计

师、项目经理等后续提升岗位奠定良好基础，面向现代学徒制校企合作企业的景观园林领域的高素质技术技能人才。

## 六、毕业要求

**说明：**毕业要求应能够支撑培养目标的达成，应覆盖所有的培养目标。一条培养目标可以由多条毕业要求支撑，一条毕业要求也可以支撑多条培养目标，毕业要求数量不超过 15 条，可参照下表描述：

序号	毕业要求	对应的培养目标
1	能够具备良好的口头和书面表达能力	B
2	能够熟练操作计算机、常用软件及辅助建筑设计软件	A B
3	能运用英语进行简单的对话交流，能看懂专业技术文献及国际标准	A B
4	能熟练掌握检索工具，运用现代信息技术进行自主学习	A D
5	具备一定的美学修养与艺术造型能力，具有景观工程制图与识图能力	A
6	熟悉中外建筑及景观发展史，了解建筑及景观施工新材料、新工艺、新技术	A
7	具备景观园林工程方案设计、效果图制作及施工图绘制的能力	A B C
8	掌握景观硬质材料、常用园林植物的识别和应用的基本理论和专业知识	A
9	掌握景观工程施工技术、施工组织与管理、工程质量检验、施工安全等专业技术知识	A B C
10	具有景观工程清单计量与计价、工程预算和建筑法规等经济管理方面的知识	A
11	具有植物栽培与养护、盆景制作与插花技艺等相关专业方面的知识	A
12	具备终身学习的意识，了解本专业继续深造以及参加职业培训的途径	D
13	熟悉江苏省及长三角地区景观园林行业发展及趋势	E

## 七、毕业要求指标点

30

序号	毕业要求	对应的指标点
1	能够具备良好的口头和书面表达能力	能在汇报中准确表达自己的观点
		能撰写规范的科技论文
2	能够熟练操作计算机、常用软件及辅助建筑设计软件	能熟练操作计算机，开展独立设计和分析
		能熟练使用 Office、CAD、SU、PS 等办公常用软件和设计专用软件
3	能运用英语进行简单的对话交流，能看懂专业技术文献及国际标准	能用英语进行口头和书面交流
		能阅读国内外专业技术文献和国际标准
4	能熟练掌握检索工具，运用现代信息技术进行自主学习	能利用各类检索工具收集各类信息
		能利用各种现代信息技术进行自主学习
5	具有一定的美学修养与艺术造型能力，具有景观工程制图与识图能力	具备美术基础，能抓形，感受体量、结构、色彩、光影的变化，运用手绘表现技法表达设计
		能运用制图基本知识、投影原理和点、线、面的投影规律进行制图，能熟练识读景观施工图，掌握景观制图的方法及原理，熟悉国家有关景观园林制图标准，能规范绘制景观园林工程图
6	熟悉中外建筑及景观发展史，了解建筑及景观施工新材料、新工艺、新技术	能鉴别并分析不同历史期的建筑及景观风格与特点，能运用于现代景观设计
		能与与时俱进，将新材料、新工艺、新技术用于景观工程
7	具备景观园林工程方案设计、效果图制作及施工图绘制的能力	能完成对项目所在地的人文环境调研和现场测量，做好设计前文件、资料、数据等方面的充分准备
		会设计方案，选择合理的手绘表现技法表达设计
		会设计方案，能掌握景观设计的基本方法与步骤
		会设计方案，完成景观工程功能分区、交通流线组织、景观节点分析、植物的选择与配置、灯具的选择及景观设施小品的搭配
		能熟练运用软件辅助完成景观设计方案
8	掌握景观硬质材料、常用园林植物的识别和应用的基本理论和专业知识	能掌握景观硬质材料的性质和结构等基本知识
		能掌握常用园林植物的观赏特性，了解其生长习性，能根据不同的景观功能选择搭配不同的植物
9	掌握景观工程施工技术、施工组织与管理、工程质量检验、施工安全等专业技术知识	能根据景观材料的技术性能，对常用景观材料进行检验、选用与保管
		能根据景观工程各主要工种的施工工艺、施工方法及质量标准和安全知识进行施工
		具有一定的景观工程施工管理能力
10	具有景观工程清单计量与	能独立进行景观工程预算编制，具有一定的景观工程招标投标能力

	计价、工程预算和建筑法规等经济管理方面的知识	了解建筑法规、工程监理的基本知识，具有一定的景观园林工程监理能力
11	具有植物栽培与养护、盆景制作与插花技艺等相关专业方面的知识	<p>能掌握常见园林植物的栽培与养护的知识</p> <p>能进行园林植物的栽培与养护管理</p> <p>能进行盆景的制作和修剪，能掌握中国传统插花和现代花艺的制作</p>
12	具备终身学习的意识，了解本专业继续深造以及参加职业培训的途径	<p>考取 AutoCAD 软件应用中级及以上绘图员专业技能证书</p> <p>至少取得下列中一份与本专业相关的技能证书</p> <p>(1) 通过社会艺术水平等级考试软笔书法四级考试；</p> <p>(2) 人社部门 Photoshop 软件应用中级及以上绘图员专业技能证书；</p> <p>(3) 人社部门 3DMAX 软件应用中级及以上绘图员专业技能证书；</p> <p>(4) 人社部门 BIM 技术 Autodesk Revit 软件应用技能证书；</p> <p>(5) 人社部门园林绿化工中级及以上职业技能等级认定证书；</p> <p>(6) 人社部门盆景中级及以上职业技能等级认定证书；</p> <p>(7) 国家建设部与国家人事部助理造价工程师（土木建筑工程类）。</p> <p>毕业 5 年，有更多的学生考取景观园林类职业资格证书</p>
13	熟悉江苏省及长三角地区景观园林行业发展及趋势	能参加专业学术讲座 2~3 次，开展企业调研并撰写调研报告一份

## 八、专业课程体系

说明：专业课程体系应涵盖所有毕业要求，支撑所有指标点的训练和培养，可采用课程矩阵的方式表述课程-毕业要求-指标点三者之间的对应关系，毕业要求指标点落到哪一门课程可以在该门课程对应的框中打√可参照下表描述：

毕业要求	毕业要求指标点	课程1 造型基础	课程2 设计基础	课程3 建筑概论	课程4 工程制图及CAD	课程5 材料性能与应用	课程6 观赏植物学	课程7 手绘设计表现技法	课程8 图形图像处理	课程9 电脑三维效果图制作	课程10 植物景观设计	课程11 园林工程施工技术	课程12 住宅庭院设计	课程13 工程计量与计价	课程14 园林施工组织与管理	课程15 城市公共空间景观设计	课程16 模型设计与制作	课程17 小花园营造训练	课程18 工匠培育(花艺/盆景)
1. 能够具备良好的口头和书面表达能力	能在汇报中准确表达自己的观点	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
	能撰写规范的科技论文			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
2. 能够熟练操作计算机、常用软件及辅助建筑设计软件	能熟练操作计算机,开展独立设计和分析				√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
	能熟练使用 Office、CAD、SU、PS 等办公常用软件和设计专用软件	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
3. 能运用英语进行简单的对话交流,能看懂专业技术文献及国际标准	能用英语进行口头和书面交流	√	√	√	√	√	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√
	能阅读国内外专业技术文献和国际标准	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
4. 能熟练掌握检索工具,运用检索工具,运用	能利用各类检索工具收集各类信息	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

现代信息技术进行自主学习	能利用各种现代信息技术进行自主学习	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
5. 具备一定的	具备美术基础，能抓形，感受体量、结构、色彩、光影的变化，运用手绘表现技法表达设计	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
美学修养与艺术造型能力，具有景观工程制图与识图能力	能运用制图基本知识、投影原理和点、线、面的投影规律进行制图，能熟练识读景观施工图，掌握景观制图的方法及原理，熟悉国家有关景观园林制图标准，能规范绘制景观园林工程图			√	√		√			√	√	√		√	√	√	√		
6. 熟悉中外建筑及景观发展史，了解建筑及景观施工新材料、新工艺、新技术	能鉴别并分析不同历史期的建筑及景观风格与特点，能运用于现代景观设计	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√		√	√	√	√		
	能与时俱进，将新材料、新工艺、新技术用于景观工程				√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	
7. 具备景观园林工程方案设计、效果图制作及施工图绘制的能力	能完成对项目所在地的人文环境调研和现场测量，做好设计前文件、资料、数据等方面的充分准备				√	√	√	√		√		√	√	√	√	√	√	√	
	会设计方案，选择合理的手绘表现技法表达设计	√	√	√	√		√			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√



	会设计方案,能掌握景观设计的基本方法与步骤					√					√	√		√			√	
	会设计方案,完成景观工程功能分区、交通流线组织、景观节点分析、植物的选择与配置、灯具的选择及景观设施小品的搭配				√	√		√		√	√	√		√	√	√	√	
	能熟练运用软件辅助完成景观设计方案				√	√		√	√	√	√		√	√	√	√	√	√
8. 掌握景观硬质材料、常用园林植物的识别和应用的基本理论和专业知识	能掌握景观硬质材料的性质和结构等基本知识			√	√	√					√	√		√		√	√	
	能掌握常用园林植物的观赏特性,了解其生长习性,能根据不同的景观功能选择搭配不同的植物			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√
9. 掌握景观工程施工技术、施工组织与管理、工程质量检验、施工安全等专业技术知识	能根据景观材料的技术性能,对常用景观材料进行检验、选用与保管				√	√			√	√	√	√	√	√	√	√		
	能根据景观工程各主要工种的施工工艺、施工方法及质量标准和安全知识进行施工				√				√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	具有一定的景观工程施工管理能力				√					√	√	√		√	√	√	√	



10. 具有景观工程清单计量与计价、工程预算和建筑法规等经济管理方面的知识	能独立进行景观工程预算编制,具有一定的景观工程招投标能力				√						√	√	√	√	√	√		√	
	了解建筑法规、工程监理的基本知识,具有一定的景观园林工程监理能力				√						√	√	√	√	√	√		√	
11. 具有植物栽培与养护、盆景制作与插花技艺等相关专业知识	能掌握常见园林植物的栽培与养护的知识										√	√	√		√	√		√	√
	能进行园林植物的栽培与养护管理										√	√	√		√	√		√	√
	能进行盆景的制作和修剪,能掌握中国传统插花和现代花艺的制作										√					√			√
12. 具备终身学习的意识,了解本专业继续深造以及参加职业培训的途径	考取 AutoCAD 软件应用中 级及以上绘图员专业技能 证书	√	√	√	√	√	√			√	√	√	√	√	√	√	√	√	
	至少取得下列中一份与本 专业相关的技能证书 (1) 通过社会艺术水平等 级考试软笔书法四级考试; (2) 人社部门 Photoshop 软件应用中 级及以上绘图员专业技能 证书; (3) 人社部门 3DMAX 软件 应用中 级及以上绘图员专																		
					√	√	√			√	√		√	√	√	√	√	√	√



	<p>业技能证书； (4) 人社部门 BIM 技术 Autodesk Revit 软件应用技能证书； (5) 人社部门园林绿化工中级及以上职业技能等级认定证书； (6) 人社部门盆景中级及以上职业技能等级认定证书； (7) 国家建设部与国家人事部助理造价工程师(土木建筑工程类)。</p>																				
<p>13. 熟悉江苏省及长三角地区景观园林行业发展及趋势</p>	<p>毕业 5 年, 有更多的学生考取景观园林类职业资格证书</p>			√	√	√					√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√

## 九、实施说明

### 1. 专业人才培养模式

本专业主要服务面向本地区专业对口企业，以岗位能力分析为基础，以专业知识和技能的培养为载体，以核心素养的培养为目标，把职业能力和综合素质培养相结合，以学校“启航、竞航、远航”育人思路为引领，构建职业教育与人的全面发展合为一体的专业人才培养体系。

本专业以校“双导向四融入一驱动”的人才培养模式为引领，构建了“一体双创三进四化”，即“1234”人才培养模式。“1”是“校企命运共同体”。“2”是“专创融合”，即专业教育与创新创业教育的有机融合。“3”是“三轨道三递进”人才培养途径体系，即通过区-园-企-校协同构建的“三轨式”学程培养，使学生达到“能力三进阶”，实现“身份三渐进”。“4”是“四化”，即人才培养的四个方向：本土化、国际化、个性化、标准化。环境艺术设计专业人才培养“1234”模式，是以区-园-企-校协同共建为基础，以校企命运共同体为平台，以专业教育与创新创业教育为目标，以“轨道三并进”、“能力三进阶”、“身份三渐进”为培养路径，致力于培养基于本土的、具备国际视野、符合行业标准、具有个性化创新创业能力的建筑装饰工程技术专业高素质复合型技术技能创新人才。

在教学内容的安排方面，体现工程与艺术相结合的专业特色。在教学形式方面，强调理论教学与技能训练相结合，实行教、学、做一体化教学。在教学方法方面，强调任务导向，情境创设，在工作任务

的完成过程中，把对学生的综合素质培养融于职业技能培养。

### (1) 深化校企合作，试点现代学徒制

以江苏红树林环艺艺术创造有限公司为平台，不断深化校企合作，以国家级现代学徒制试点专业为契机，深化校企双方在人才培养目标、培养方案、教学实施、质量评价、就业创业等人才培养中实现了全程合作，使人才培养从机制、内容、目标和方式上得到了优化与提升，形成校企人才共育、过程共管、利益共享、责任共担的深度合作新局面。

校企合作充分利用双方资源，构建学习型实训中心、生产性实训中心和研发型实训中心等产学研实训场所，来培养学生和企业员工的基本技能、综合技能和创新能力，使学生和企业员工的职业能力和综合素质呈现递进式积累和提高。

### (2) 递进式培养，注重创新创业能力培养

目标引领、行动引导、情境感染，促进学生成长、成人与成才。

在人才培养方案的设计中，我们按照“启航、竞航、远航”的思路，通过“艺术+工程”的平台课的设计，为学生建立专业基本目标和思路；通过专业模块和专业实践课的设计，来重点培养学生的专业技能和职业素养；通过拓展课程的设计，来培养学生的创新创业能力。在教学设计上，遵循由浅入深的认知规律，分层次有步骤地安排课程教学模块，达到递进式培养。

通过校企合作工作室和大师工作室的建设，引进传统技艺和真实项目，带动学生边学边做，耳濡目染，在学习中不断接受企业文化和

大师风采的熏陶，养成良好的职业技艺、职业习惯和职业道德，逐步培养钻研敬业、团结合作的精神和严谨细致的工作作风。

## 2.课程结构

能力模块	课程模块	课程组成
基础能力	公共基础课	基础，概论，形势与政策，职业生涯规划，创业基础，就业指导（含毕业教育），大学语文，高等数学，英语，信息技术，大学生心理健康教育，体育与健康，军事理论，军训等。
	校本专题课一	大学第一课（入学教育），专业引导课，新年德育课
	专业平台课	创新密码与思维训练、建筑概论、造型基础、设计基础、工程制图及 CAD★、装饰材料性能与应用。
专项能力	专业模块课	观赏植物学，植物栽培与养护，绘设计表现技法，图形图像处理，电脑三维效果图制作★，园林施工组织与管理★，植物景观设计★，住宅庭院设计★，工程计量与计价，园林施工组织与管理★，城市公共空间景观设计
	专业实践课	专业认识实习，写生，模型设计与制作●，专业考察
	校本专题课二	校友分享课，文化导学课（悦读工程），大师公开课
拓展能力	综合实践课	毕业设计（论文），顶岗实习（或创业实践）。
	校本专题课三	工匠培育课（插花技艺●，盆景技艺），技能拔尖课(小花园营造训练：施工图深化/施工)，
	自主拓展课	公共选修课，非遗文化课，生活方式课，社会实践课等课程。

### 3.教学安排

#### (1) 教学活动时间安排

教学活动时间分配表（单位：周）

学 期	总计 (周)	各学期环节时间分配（周）									假 期
		教 学	考 试	课 程 设 计	实 训 实 习	顶 岗 实 习	毕 业 设 计	军 训	机 动	入 学 毕 业 教 育	
1	16	12	1					2	1		5
2	20	16	1		2				1		7
3	20	16	1		1				1		5
4	20	14	1		2				1		7
5	20	9	1		1		8		1		5
6	16	0	0			16					
合计	112	65	5		6	16	8	1	5		29

#### (2) 课程设置与教学时间分配

课程设置与教学时间分配表（请按附件 2 格式）



课程成绩。考试课目用百分制评定成绩；考查科目可根据课程特点采用合适的方式进行考核，成绩评定采用等级制（优秀，良好，中等，及格，不及格）。每学期所开的课程中，考试课程原则上不超过3门，其余为考查课程。成绩合格即可获得相应的学分。

(2) 专业技能考核包括专业课程技能考核和行业职业技能考核。学校规定的专业技能项目，由任课教师和实训指导教师主持考核，采用等级制评定成绩，并按规定权重纳入相应课程，综合评定课程成绩。行业职业资格考试必须通过学校技能鉴定中心组织，参加国家授权的认证机构主持的考试和鉴定，获取相应岗位的职业技能等级证书。

(3) 顶岗实习结束，学生必须写出实习总结，对学生在实习过程中的表现做出全面鉴定。毕业设计（论文）必须符合查重要求并经过宣读和答辩，成绩及格及以上方为通过。

## 八、毕业条件

本专业学生应达到以下条件方可毕业：

1. 无警告以上处分。

2. 取得本专业规定的 143.5 学分，其中学生毕业时取得本专业规定的学分中，公共选修课不少于10个学分，其中艺术类选修课不少于2个学分，双创类选修课不少于2个学分，《生活方式课》、《非遗文化课》不少于1个学分。另外，学生在校期间需取得不少于4个学分的《技能拔尖课》或《工匠培育课》学分。

3. 人社部门 AutoCAD 软件应用中级及以上绘图员专业技能证书。

4. 至少取得下列中一份与本专业相关的技能证书

(1) 通过社会艺术水平等级考试软笔书法四级考试；

(2) 人社部门 Photoshop 软件应用中级及以上绘图员专业技能证书；





- (3) 人社部门 3DMAX 软件应用中级及以上绘图员专业技能证书；
- (4) 人社部门 BIM 技术 Autodesk Revit 软件应用技能证书；
- (5) 人社部门园林绿化工中级及以上职业技能等级认定证书；
- (6) 人社部门盆景中级及以上职业技能等级认定证书；
- (7) 国家建设部与国家人事部助理造价工程师（土木建筑工程类）。