



## 《乡村规划设计》课程标准

学 分：5.0

计划学时：88

执 笔 人：唐粉英

审 订 人：孔小丹

### 1. 前言

#### 1.1 课程性质

乡村规划设计课程是一门涵盖技术、经济和社会的实践性较强的综合性课程，涉及乡村人口、村居、基础设施、生态环境、历史文化等经济社会生活的方方面面，是为实现乡村的经济和社会发展目标，明确村庄产业发展要求，综合部署生产、生态、生活等各项建设，确定村庄发展目标、发展规模与发展方向，合理布局各类用地，完善公共服务设施与基础设施，落实自然生态资源和历史文化遗产保护、防灾减灾等的具体安排，加强景观风貌特色控制与村庄设计引导，为村民提供切合当地特色，并与经济社会发展水平相适应的宜居环境。

#### 1.2 设计思路

本课程教学要求学生深入乡村调查研究，执行技术标准、规范，对规划设计方案进行技术把关，结合地方实际塑造乡村特色，建设生态宜居乡村。基于乡村发展认知，本课程教学首先要明晰“乡村规划与设计是什么”的问题，对乡村的构成与特征、规划的原则与任务、设计的类型与内容、工作的程序与方法进行概述；其次，通过调查与分析的方式，深入认知乡村现状问题，包括调查内容与方法、分析程序和方法、成果内容和形式。最后，围绕“乡村发展怎么办”的问题，相继开展村域规划、居民点规划与村庄设计。其中，村庄设计是本课程的教学重点，设计对象分别包括了“山水田”、“村口”、“街巷道”、“边界”、“片区”、“节点”等乡村意象要素。

在课程设计中要求学生在教师指导下进行设计课题的构思设计和表现。由于规划设计涉及面广，要求学生课外投入大量的时间进行课程设计及其相关的学



习, 课外教学要求主要包括: 阅读参考书、相关规划案例的收集解读、现状调研、完成各阶段规划设计等。优秀作品推荐参加相关乡村竞赛活动。

## 2. 课程目标

### 2.1 总体目标

通过课程学习, 希望同学们能够形成正确的价值观, 对乡村地区有正确的认识, 了解乡村到底是什么、乡村的价值是什么、乡村的发展规律是什么? 引起同学们对乡村问题的广泛关注, 并通过规划和设计的手段, 引导乡村的未来发展。在该过程中, 学生应该掌握规划资料调查、整理、分析的原则、方法, 具备运用专业知识理论分析解决乡村规划、建设和管理的实践能力, 具有较强的测图、绘图和规划软件等应用能力, 最终实现知识教育与价值塑造、能力培养有机结合。

### 2.2 具体目标

#### 2.2.1 知识目标

- (1) 能理解与掌握乡村的概念与特征;
- (2) 能熟悉乡村规划与设计的基本原则与任务;
- (3) 能理解与掌握乡村规划程序和方法;
- (4) 能掌握乡村规划设计的调研内容与方法;
- (5) 能掌握村域规划主要原则与主要内容;
- (6) 能掌握村域总体布局的方式方法;
- (7) 能掌握居民点规划主要原则与主要内容;
- (8) 能熟悉乡村建设用地选择因素;
- (9) 能掌握乡村设计的相关设计导则与技术规定;

#### 2.2.2 能力目标

- (1) 能进行乡村规划实地踏勘调查;
- (2) 能进行乡村土地利用规划布局和建设布局;
- (3) 能进行村庄空间结构布局和村庄总图设计;
- (4) 能进行乡村公共服务设施与基础设施布局;
- (5) 初步具备乡村设计能力。

#### 2.2.3 素质目标

- (1) 树立正确的乡村发展观, 尊重乡村生态、文化、历史等;



- (2) 树立爱国爱乡的价值观；
- (3) 增强民族自豪感和文化自信；
- (4) 培养区域统筹规划设计理念；
- (5) 构建勇于创新、乐于探究、注重实践的精神；

### 3. 课程内容与要求

序号	教学任务	课程内容及教学要求	活动设计	参考学时
1	乡村发展认知	(1) 知识内容及要求 ①掌握乡村的概念与特征 ②了解乡村发展规律 ③了解乡村发展动力机制 ④熟悉乡村发展问题认知 (2) 技能内容及要求 ①能够关注乡村发展的现实状况与存在问题	(1) 教学情境： 某乡村发展问题 (2) 实践项目： 收集、查阅国内外乡村发展建设基础规律与现实问题	4
2	乡村规划与设计概述	(1) 知识内容及要求 ①理解与掌握乡村构成与特征； ②熟悉乡村规划与设计的基本原则与任务、主要类型与内容 ③理解与掌握乡村规划程序和方法 (2) 技能内容及要求 ①能识别用地组成； ②掌握乡村规划工作程序与方法	(1) 教学情境： 某乡村规划与设计的基本工作程序 (2) 实践项目： 进一步收集、学习乡村规划与设计案例	4
3	调查与分析	(1) 知识内容及要求 ①熟悉乡村规划与设计的调研内容与方法 ②熟悉资源环境评估内容与方法 ③掌握调研报告主要内容 (2) 技能内容及要求 ①能对所收集的资料进行处理与分析 ②能够进行实地踏勘调查、资料调查、访谈调查、问卷调查等，并形成现状调研报告；	(1) 教学情境： 某乡村现场调研 (2) 实践项目： 实施乡村调研，完成乡村调研报告	12
4	村域规划	(1) 知识内容及要求 ①理解与掌握村域规划主要原则与主要内容；	(1) 教学情境： 某乡村村域规划目标与空间策划	18



		<p>②熟悉乡村目标定位、发展策略、发展规模、产业选择、产业空间布局、生态与文化、三区四线空间管制等内容</p> <p>(2) 技能内容及要求</p> <p>①能完成村域规划目标与空间策划报告及图纸;</p> <p>②能进行村域空间布局落实;</p>	<p>(2) 实践项目:</p> <p>①完成村域规划目标与空间策划报告及相关图纸;</p> <p>②完成生态保护规划、文化传承规划、产业空间规划、空间管制、总体布局</p>	
5	居民点规划	<p>(1) 知识内容及要求</p> <p>①理解与掌握居民点规划主要原则与主要内容;</p> <p>②熟悉乡村建设用地选择因素;</p> <p>③掌握乡村规划与设计的相关设计规范与技术规定;</p> <p>(2) 技能内容及要求</p> <p>①能从中观层面把握和解决乡村建设空间的结构性问题;</p> <p>②能进行乡村土地利用规划布局和建设布局;</p> <p>③能进行乡村公共服务设施与基础设施布局;</p> <p>④初步掌握乡村规划与设计的设计能力与表现能力。</p>	<p>(1) 教学情境:</p> <p>某乡村居民点规划设计</p> <p>(2) 实践项目:</p> <p>居民点规划总体报告与设计方案</p>	20
6	村庄设计	<p>(1) 知识内容及要求</p> <p>①掌握村庄设计的任务与主要原则;</p> <p>②掌握乡村设计的相关设计导则与技术规定;</p> <p>③掌握乡村设计的内容与方法;</p> <p>(2) 技能内容及要求</p> <p>①能针对乡村空间意象的六要素进行详细设计;</p> <p>②初步具备乡村设计能力</p>	<p>(1) 教学情境:</p> <p>某村庄规划设计</p> <p>(2) 实践项目:</p> <p>完成村庄六要素的村庄设计</p>	30
总课时				88

## 4. 实施建议

### 4.1 教材选用和编写建议

#### 4.1.1 教材选用。

陈前虎.乡村规划与设计[M].北京:中国工业出版社,2018.

#### 4.1.2 参考的教学资料

李京生等.乡村规划原理[M].北京:中国工业出版社,2017.

费孝通.乡土中国.北京:人民出版社,2008.

梁漱溟.乡村建设理论[M].上海:上海人民出版社,2011.

[美]杜威·索尔贝克.《乡村设计 一门新兴的设计学科》.电子工业出版社,2018

#### 4.1.3 相关法律法规等

《中华人民共和国城乡规划法》(2019年修订);

《浙江省城乡规划条例》(2010年);

《浙江省村庄规划编制导则》(2015年);

《浙江省村庄设计导则》(2015年);

### 4.2 教学建议

(1)以乡村规划设计工作流程为主线,以工作任务为导向,并借助企业真实项目贯穿链接各大知识和技能点安排教学;

(2)采用分组教学法实施各项任务,分组时注意将不同类型的学生搭配成组,努力培养学生团队合作精神;

(3)搭建校企共同参与课堂教学的平台,利用互联网+评价与展示学生的学习成果,将企业专家纳入教学平台,校企共育人才;

(4)将乡村规划设计比赛要求的相关内容融入课程教学内容。

### 4.3 教学考核评价建议

实行过程化考核,要对学生平时课堂参与状况、作业完成情况、特别是实践教学中的表现等进行全面考核,记入成绩,并加大日常考核的比重。使考核不但是检验学习效果的手段,而且还成为学生再学习与培养训练的组成部分。

具体考核评价建议如下:

成绩最终考核成绩=学习态度、出勤情况(10%)+课堂发言、提问和讨论情



况（10%）+实训成果（80%）

学习态度、出勤情况（10%）：采取灵活的考勤方式，并记录于教师考勤表；

课堂发言、提问和讨论情况（10%）：发言的主动性及回答质量；

实训成果（80%）：要求学生每周完成老师指定的案例分析题或者训练项目，每个学习团队上交分析报告、训练小结或 PPT 报告，教师评阅后，根据所交材料与交流中的表现进行评估打分。实训成果主要分为五部分：一是乡村调研报告占 15%，二是村域规划报告占 25%，三是居民点规划总体报告占 25%，四是村庄设计占 25%，五是期末大板与文本成果占 10%。

#### 4.4 教学场地及设施要求

本课程主要在校内开展教学活动，理论教学在多媒体教室进行，实际操作在\*\*实训室进行，具体教学设施及要求如下：

学习场地	设施要求	功能说明
多媒体教室	可容纳一个班 40 人以上学生进行教学，具有多媒体设施设备	理论教学
实训室	可容纳一个班 40 人以上学生进行教学，具有多媒体设施设备、计算机 40 台以上	绘图、交流

#### 4.5 其它说明

（1）本标准由“环境艺术设计”专业课程组负责解释；

（2）本标准由环境艺术设计专业教学指导委员论证通过执行；

（3）本课程标准中学时为参考学时，具体执行可根据开课实际周数和节假日放假等情况做适当调整。