



《环艺工程造价》课程标准

学 分：5.0

计划学时：88

执 笔 人：卓菁

审 订 人：肖友民

1. 前言

1.1 课程性质

《环艺工程造价》是环境艺术设计专业的一门专业拓展课。通过本课程学习，使学生掌握环艺工程计价的技能，培养学生工程成本分析和管控的能力，建立技术与经济相结合的思想，从而更好的适应环境艺术设计岗位工作的需要。

1.2 设计思路

通过对环境艺术设计岗位所需要的职业能力分析，确定岗位所需知识、技能、态度，进而组织课程内容。使学生能够应用造价成本分析和解决实际问题，实现高职教育特色的“专业知识、岗位技能、职业素质”的培养目标。

采用项目教学、任务驱动等可操作性强的教学方式。课程按照环境艺术工作岗位及实践活动的工作流程设计，在任务驱动中充分发挥学生的主体作用，强调学生的技能实践，要求学生能够根据给定的实际企业项目按要求完成任务。同时融入跟专业相关的思政元素和创新创业教育。

教学以典型企业工程案例为载体，引出相关专业理论知识，使学生在工程项目实践中加深对专业知识、技能的理解和应用，校企结合、工学融通，培养学生的综合职业能力，满足学生职业生涯发展的需要。

2. 课程目标

2.1 总体目标

过本课程学习，学生应了解装饰工程造价管理基本方法，理解现行装饰工程计价原理，能根据装饰施工图编制装饰工程清单和计价，具备装饰工程造价分析的能力。

2.2 具体目标



2.2.1 知识目标

- (1) 能了解工程造价的相关法规政策；
- (2) 能熟悉《房屋建筑与装饰工程工程量计算规范》
- (3) 能理解按工程量清单计价法计算工程价格；
- (4) 能学会装饰工程计量计价；

2.2.2 能力目标

- (1) 能使用《房屋建筑与装饰工程工程量计算规范》编制工程量清单；
- (2) 会利用本省定额进行装饰工程清单组价；
- (3) 具备造价计价软件应用的能力；
- (4) 有装饰工程造价分析的能力；

2.2.3 素质目标

- (1) 形成扎实的专业知识及操作技能；
- (2) 养成吃苦耐劳，求真务实，遵纪守法的职业精神；
- (3) 确立诚实守信、认真负责、积极向上的学习态度；
- (4) 树立团结协作、善于交流沟通的团队意识；
- (5) 构建经济与技术相结合的思维方式；

3. 课程内容与要求

| 序号 | 教学任务 | 课程内容及教学要求 | 活动设计 | 参考学时 | |
|----|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|----|
| | | | | 理论 | 实践 |
| 1 | 工程量清单基础 | (1) 知识内容及要求： ①了解工程量清单的作用； ②掌握工程量清单的组成和格式； (2) 技能内容及要求： ①具备装饰工程造价清单文件整理的力。 ②具备清单编码的能力 | (1) 情境设计 按要求整理一份完成的工程量清单文件。 (2) 实践项目 工程量清单的格式、编码、项目名称、项目特征编制 | 2 | 2 |



| | | | | | |
|---|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---|---|
| 2 | 楼 面 工 程 价 | <p>(1) 知识内容及要求： ①了解装饰工程中各类楼地面、踢脚线、楼梯面施工流程与工作内容； ②掌握装饰工程中各类楼地面、踢脚线、楼梯面工程量计算规则； ③掌握装饰工程中各类楼地面、踢脚线、楼梯面工程量清单编制规则； ④掌握装饰工程中各类楼地面、踢脚线、楼梯面工程量清单计价规则；</p> <p>(2) 技能内容及要求： 具备装饰工程中各类楼地面、踢脚线、楼梯面工程清单计价的能力</p> | <p>(1) 情境设计 根据施工图编制楼地面工程量清单并计价</p> <p>(2) 实践项目 真实项目的楼地面工程计价</p> | 8 | 8 |
| 3 | 墙 柱 工 程 价 | <p>(1) 知识内容及要求： ①了解装饰工程中各类墙面、柱面、隔断施工流程与工作内容； ②掌握装饰工程中各类墙面、柱面、隔断工程量计算规则； ③掌握装饰工程中各类墙面、柱面、隔断工程量清单编制规则； ④掌握装饰工程中各类墙面、柱面、隔断工程量清单计价规则；</p> <p>(2) 技能内容及要求： 具备装饰工程中各类墙面、柱面、隔断工程清单计价的能力</p> | <p>(2) 情境设计 根据施工图编制墙柱面工程量清单并计价</p> <p>(2) 实践项目 真实项目的墙柱面工程计价</p> | 8 | 8 |
| 4 | 天 棚 工 程 价 | <p>(1) 知识内容及要求： ①了解装饰工程中各类天棚、吊顶施工流程与工作内容； ②掌握装饰工程中各类天棚、吊顶工程量计算规则； ③掌握装饰工程中各类天棚、吊顶工程量清单编制规则； ④掌握装饰工程中各类天棚、吊顶工程量清单计价规则；</p> <p>(2) 技能内容及要求： 具备装饰工程中各类天棚、吊顶工程清单计价的能力</p> | <p>(3) 情境设计 根据施工图编制天棚工程量清单并计价</p> <p>(2) 实践项目 真实项目的天棚工程计价</p> | 6 | 6 |



| | | | | | |
|-----|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|----|
| 5 | 门窗工程 计价 | <p>(1) 知识内容及要求： ①了解装饰工程中各类门窗及门窗套施工流程与工作内容； ②掌握装饰工程中各类门窗及门窗套工程量计算规则； ③掌握装饰工程中各类门窗及门窗套工程量清单编制规则； ④掌握装饰工程中各类门窗及门窗套工程量清单计价规则；</p> <p>(2) 技能内容及要求： 具备装饰工程中各类门窗工程清单计价的能力</p> | <p>(4) 情境设计 根据施工图编制门窗工程量清单并计价</p> <p>(2) 实践项目 真实项目的门窗工程计价</p> | 6 | 6 |
| 6 | 措施项目 工程 计价 | <p>(1) 知识内容及要求： ①了解装饰工程中各类技术措施工作内容； ②掌握装饰工程中各类技术措施工程量计算规则； ③掌握装饰工程中各类技术措施工程量清单编制规则； ④掌握装饰工程中各类技术措施工程量清单计价规则；</p> <p>(2) 技能内容及要求： 具备装饰工程中各类技术措施工程清单计价的能力</p> | <p>(5) 情境设计 根据施工图编制技术措施工程量清单并计价</p> <p>(2) 实践项目 真实项目的技术措施计价</p> | 2 | 2 |
| 7 | 课程 实训 | <p>(1) 知识内容及要求： ①了解装饰工程清单计价法预算书编制的流程； ②掌握装饰工程清单计价法预算书编制的方法；</p> <p>(2) 技能内容及要求： 具备装饰工程清单计价法预算书编制的能力； 具备计价软件操作的能力</p> | <p>(1) 情境假设 根据施工图编制装饰工程预算书</p> <p>(2) 实践项目 真实项目的清单计价法预算书编制</p> | | 20 |
| 8 | 机动 | | | | 4 |
| 总课时 | | | | 88 | |

4. 实施建议

4.1 教材选用和编写建议

4.1.1 教材选用。



(1) 优先选用高职高专国家规划教材。

(2) 根据本课程标准，自主开发教材。

4.1.2 参考的教学资料

(1) 何辉.《建筑工程计价新教程》.浙江人民出版社，2016.

(2) 刘凯文.《装饰工程计量与计价》.电子工业出版社，2017

4.2 教学建议

(1)以环艺工程造价工作流程为主线，以工作任务为导向，并借助企业真实项目贯穿链接各大知识和技能点安排教学；

(2)采用分组教学法实施各项任务，分组时注意将不同类型的学生搭配成组，努力培养学生团队合作精神；

(3)搭建校企共同参与课堂教学的平台，利用互联网+评价与展示学生的学习成果，将企业专家纳入教学平台，校企共育人才；

(4)将造价工程师等国家职业资格考证（或专项技能证书）要求的相关内容融入课程教学内容。

4.3 教学考核评价建议

实行过程化考核，要对学生平时课堂参与状况、作业完成情况、特别是实践教学中的表现等进行全面考核，记入成绩，并加大日常考核的比重。使考核不但是检验学习效果的手段，而且还成为学生再学习与培养训练的组成部分。

具体考核评价建议如下：

成绩最终考核成绩=平时考核占 60%+期末考核占 40%；

平时考核成绩=学习态度、出勤情况（10%）+课堂发言、提问和讨论情况（10%）+课后作业（10%）+每周实训成果（30%）

期末考核（40%）：主要指期末考试卷面成绩。

学习态度、出勤情况（10%）：采取灵活的考勤方式，并记录于教师考勤表；

课堂发言、提问和讨论情况（10%）：发言的主动性及回答质量；

课后作业（10%）：平时布置的作业能否独立、按时、高质量的完成；

每周实训成果（30%）：要求学生每周完成老师指定的案例分析题或者训练项目，每个学习团队上交分析报告、训练小结或 PPT 报告，教师评阅后，根据所交材料与交流中的表现进行评估打分。



4.4 教学场地及设施要求

本课程主要在校内开展教学活动，理论教学在多媒体教室进行，实际操作在造价实训室进行，具体教学设施及要求如下：

| 学习场地 | 设施要求 | 功能说明 |
|-------|-----------------------------------------|------|
| 多媒体教室 | 可容纳一个班 50 人以上学生进行教学，具有多媒体设施设备 | 理论教学 |
| 造价实训室 | 可容纳一个班 50 人以上学生进行教学机房，安装有 CAD、专业造价计价软件。 | 实训教学 |

4.5 其它说明

- (1) 本标准由“环境艺术设计”专业课程组负责解释；
- (2) 本标准由环境艺术设计专业教学指导委员论证通过执行；
- (3) 本课程标准中学时为参考学时，具体执行可根据开课实际周数和节假日放假等情况做适当调整。