

昆明冶金高等专科学校专业人才培养方案

专业代码：550106 专业名称：环境艺术设计专业（室内设计方向）

适用年级：2021 级

一、基本情况

1. 学制

基本学制为 3 年，弹性学习年限 2—5 年。

招生对象

普通高中毕业生以及中专、技校和职业高中毕业生。

2. 培养层次

全日制专科。

二、专业定位

1. 培养目标

培养与我国社会主义现代化建设要求相适应的，掌握本专业必备的基础理论和专门知识，具有从事本专业实际工作的全面素质和综合职业能力，德、智、体、美全面发展，在生产、建设、管理、服务第一线工作的高技能人才。

培养具备审美造型能力、科技工程思维及商业经济意识，熟悉建筑室内设计领域相关知识与技能，具备室内设计、家具设计、陈设设计等能力。服务于建筑装饰产业、家具产业的高素质技术技能型人才。

2. 业务范围

就业方向 1	
岗位名称	室内设计师
岗位类型	核心岗位
岗位职责	1.了解甲方需求，负责提出建议方案； 2.负责进行现场踏勘； 3.负责进行平面功能布置及设计方案编制； 4.负责方案效果图绘制及进行设计方案汇报； 5.负责进行施工图绘制； 6.负责设计意图说明及设计技术交底；



	7.负责设计变更及竣工验收。
岗位能力	<p>1.沟通与交流能力；</p> <p>2.分析建筑现场和测量记录能力，识读建筑条件图能力；</p> <p>3.室内平面图、立面图、剖面图绘制能力。并对平、立、剖方案进行设计；</p> <p>4.效果图绘制能力，PPT制作能力。</p> <p>5.能根据功能、造价和审美要求，选择运用不同品类和型号的建筑装饰材料，并认识相应的施工工艺。按规范绘制施工图；</p> <p>6.具备与施工方和施工技术人员、工人讲解设计意图和所采用的工艺及技术手段的能力；</p> <p>7.具备根据现场限制条件和甲方的需求进行设计变更文件的绘制提交能力。能参与竣工验收的能力。</p>
技能要点	<p>1.1 能使用口头语言表达设计理念。</p> <p>1.2 熟练掌握手绘平、立、剖、透视图的技能。</p> <p>2.1 具备分清建筑结构类型和结构部分的能力，提出空间改造建议。</p> <p>2.2 能使用卷尺和测距仪进行建筑空间测绘。</p> <p>2.3 规范地绘制和记录建筑现状，并使用 AOTU CAD 把所测绘的建筑现状绘制出来。</p> <p>3.1 掌握正投影制图方法，并按 GB《建筑制图标准》、《房屋建筑制图统一标准》、《房屋建筑室内装饰装修制图标准》绘制建筑室内外六视图、轴测图或爆炸图（组装图）。</p> <p>4.1 掌握一点、两点透视方法，并能徒手绘制透视效果图。熟练使用 PPT 制作方案汇报材料。</p> <p>4.2 能熟练运用 PS、SU、3DS MAX、酷家乐等软件绘制效果图。</p> <p>5.1 能在造价控制范围内根据满足使用功能和审美要求的原则进行装饰材料的选择。</p> <p>5.2 能了解建筑装饰施工工艺，并进行施工工艺选型。</p> <p>5.3 能使用 AOTU CAD 绘制平、立、剖、大样（详图）施工图，能熟练将 SU 中的模型通过剖面导入 CAD 进行编辑绘制。</p> <p>5.4 能读懂并理解设计（施工）合同中所有条款，并能拟订要素齐全的设计、施工合同，进行合同执行和管理。</p> <p>6.能通过文字、图标、图纸等方式进行设计技术交底。</p> <p>7.能根据《建筑装饰装修工程质量验收规范》GB 进行工程竣工验收。</p>
就业方向 2	
岗位名称	家具设计师
岗位类型	拓展岗位
岗位职责	<p>1.了解家具市场产品信息，掌握最新家具设计理念；了解家具生产工艺、制造安装流程、质量检验标准，进行市场调研；</p> <p>2.负责与甲方有效沟通交流，提出建议方案；向甲方推荐家具造型风格、材料、结构选型；</p> <p>3.负责对订制家具进行现场测量、并为客户提供家具量身定制服务及饰品搭配服务；</p> <p>4.根据室内空间的使用性质，所处环境和要求，结合制造工艺及美学原理，设计方案并绘制图纸；</p> <p>5.根据甲方要求对图纸进行相应的修改和协调，最终确认图纸。</p> <p>6.与设计工程师深化结构图纸设计，满足后期生产制作需求。经确认后下发工厂和检验员；</p> <p>7.负责协同家具项目涉及的公司营销、技术、生产、安装完成后的现场验收。</p>



岗位能力	<p>1.能有效使用市场调研思路和工具方法进行市场调研；</p> <p>2.有良好的学习习惯，能主动了解和学习所在行业的发展方向，以及新工艺、新技术并将之运用到设计中；</p> <p>3.熟悉销售流程，掌握销售技巧和客户沟通的技巧；能够负责整体家具方案的设计、沟通、订单的签定、订单跟踪，配合相关部门人员完成客户的售前、售中、售后服务工作；</p> <p>4.分析空间特征，并使用卷尺或测距仪测量记录能力；</p> <p>5.具备方案设计和图纸绘制的表现能力和口头表达能力。能够进行以家具产品为主的款式设计、功能设计与部件设计等。</p> <p>6.具备与甲方、设计工程师讲解设计意图的能力；</p> <p>7.具备家具项目交付、施工人员管理和后续验收的能力。</p>
技能要点	<p>1.1 能使用口头语言表达设计理念。</p> <p>1.2 熟练掌握手绘平、立、剖、透视图的技能。</p> <p>2.1 掌握家具材料性能及生产基本生产工艺、熟悉产品技术特点、产品价格、行业政策。</p> <p>2.2 能使用卷尺和测距仪进行现场尺寸测量。</p> <p>2.3 规范地绘制和记录现场现状，并使用 AOTU CAD 把所测绘的现状绘制出来。</p> <p>3.掌握正投影制图方法，按 GB《建筑制图标准》、《房屋建筑制图统一标准》、《房屋建筑室内装饰装修制图标准》绘制建筑室内外六视图、轴测图或爆炸图（组装图）。以及按 QBT 1338-2012《家具制图》、GB 10166-1988《家具功能尺寸的标注》等绘制三视图、剖视图、安装视图、节点大样，零部件图等。</p> <p>4.1 掌握一点、两点透视方法，并能徒手绘制透视效果图。熟练使用 PPT 制作方案汇报材料。</p> <p>4.2 能熟练运用 PS、SU、3DS MAX、酷家乐等软件绘制效果图。</p> <p>5.1 懂报价预算，能在造价控制范围内根据满足使用功能和审美要求的原则进行家具用材的选择。</p> <p>5.2 结合报价清单完成图纸深化工作，并对清单与图纸不符部分提出建议，高效准确地完成家具产品生产安装图，同时配合销售填写技术交底单。</p> <p>5.3 了解木作设计的生产工艺和安装工艺，了解设计相关工作流程。</p> <p>5.4 能使用 AOTU CAD 绘制平、立、剖、大样（详图）施工图，能熟练将 SU 中的模型通过剖面导入 CAD 进行编辑绘制。</p> <p>5.5 能读懂并理解设计（施工）合同中所有条款，并能拟订要素齐全的设计、生产、安装合同，进行合同执行和管理。</p> <p>6.能通过文字、图标、图纸等方式进行设计技术交底。</p>

3. 培养规格

(1) 素质

通过通识教育，着重提高学生的思想觉悟、政治素质、道德观念和法制意识，培养学生与人合作的能力；构建高职学生应具备的理论文化知识，拓展文化素养；培养学生的交流表达、数字运算、信息处理、外语应用和自我提高等职业通用能力；培养体育锻炼能力，树立心理健康意识，提高身心素质。需要达到以下规格目标：

- ①坚定拥护中国共产党领导 和我国社会主义制度 ，在习近平新时代中国特色社会主义思想

思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

②崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识；

③具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维；

④勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

⑤具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

⑥具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

(2) 知识

通过专业教育，着重构建学生的专业理论知识；依托企业、校内外实训基地，构建学生的专业感性知识；培养学生专业工具、仪器、设备、工艺、方法、标准和制度的应用能力；通过一系列综合性课题，培养学生分析问题，解决问题的能力。需要达到以下规格目标：

① 具有本专业所需的文化基础知识。

② 英语应用能力达到学校规定的相应要求。

③ 计算机基础应用能力达到学校规定的相应要求。

④ 本专业计算机辅助设计软件考核达标。

⑤ 掌握室内设计所必需的基础理论知识。

⑥ 掌握室内设计所必需的专业知识和技能，包括设计程序与方法、图纸绘制、施工工艺等。

⑦ 掌握室内设计施工管理的基本理论知识。

⑧ 开拓知识面，了解与室内设计相关的新知识、新材料、新工艺，以及相关的边缘学科知识和传统文化知识。

⑨ 认识室内设计是集文化、艺术、建筑、环境于一体的综合性专业。掌握一些综合性、超前性的知识。及时了解新的设计观念、新的科学技术，并能与时尚等方面的知识结合运用。

(3) 能力

通过岗位教育，树立爱岗敬业意识，锻炼吃苦耐劳的意志，强化职业道德和团队精神；构建具体的岗位感性知识，培养专用设备的操作技能，提高业务素质；利用已学的专业知识，并自我构建新的理论知识，分析岗位的工艺流程、操作模式和管理方案中的优势和不足，提

出技术革新建议或管理改进方案,培养技术革新和改进管理的能力。需要达到以下规格目标:

- ① 具有较强的室内审美鉴赏和空间功能分析能力。
- ② 具有较强的工程识图和绘图能力,尤其是绘制施工图的能力。
- ③ 具有选择运用建筑装饰材料和施工工艺的能力。
- ④ 具有徒手绘制效果图和运用计算机绘制效果图的能力。
- ⑤ 具有装饰装修设计及管理的能力。
- ⑥ 具有快速获取与筛选信息的能力。
- ⑦ 具有一定的阅读本专业一般外文资料的能力。
- ⑧ 具有一定的室内设计工程施工管理的能力。

4. 毕业资格标准

三年制高职专业学生必须修够 136 学分,方准予毕业。学分结构要求为:公共课 50 学分(其中:公共基础必修课 44 学分,综合素质选修课 6 学分),专业基础课和专业课 62 学分,岗位实训课 16 学分,课外教育活动 8 学分。

资格证书

(1)应获得的技能证书

●证书名称 (括号内列出教学计划中支撑取证的专业课程和技能实训项目名称)

军事训练合格证 (军事训练课程)

●证书名称 (括号内列出教学计划中支撑取证的专业课程和技能实训项目名称)

课外活动第二课堂活动证书 (二课活动)

(2)可获得的技能证书

●高等职业教育英语应用能力等级证书 (支撑课程:大学英语)

●云南省计算机一级 C 类等级证书 (支撑课程:大学计算机基础)

●ISO9000 质量管理体系内部审核员资格证书 (参加内审员培训课程学习)

●证书名称 (括号内列出教学计划中支撑取证的专业课程和技能实训项目名称)

●装饰施工员认证 (第二学期、支撑课程:设计制图、建筑设计基础、室内设计原理)

●图形图象处理 PHOTOSHOP 等级认证 (第三学期、支撑课程:设计素描、设计色彩、平面设计软件应用)

●三维设计 3DS MAX 等级认证 (第四学期、支撑课程:三维设计软件应用、设计制图、



AUTOCAD 施工图表达)

- AUTO CAD 等级认证 (第三学期、支撑课程: 设计制图、AUTOCAD 施工图表达)

三、课程安排

1. 课程学期进程

学期	周次																				备注
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
1																II					实训课程说明
2	★	★														II				●	1+X 证书取证
3																II					军事训练、1+X 证书取证、岗位认识实习
4																II					1+X 证书取证
5											III	III	III	III	III	II	●	●	●	●	1+X 证书取证、毕业设计、室内设计跟岗实习
6	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●					顶岗实习

说明: 一理论课 #考试 ★军训 II 课程设计 III 毕业设计 ⊙金工实习 ○市内实习 ●市外实习 ◎专题实验
⊠技能鉴定 ※课外教育活动

2. 理论课程教学安排

课程类型	序	课程名称	学 期						课程属性		课时分配		
			1	2	3	4	5	6	类型	学分	总课时	讲授	实训
公共基础课	1	军事理论		3					必修	2	30	30	
	2	大学语文	4						必修	4	60	51	9
	3	形势与政策	1	1	1	1	1		必修	2.5	50	50	
	4	思想道德修养与法律基础	4						必修	3.5	56	47	9
	5	大学计算机基础	5#						必修	5	75	38	37
	6	心理健康教育		2					必修	2	30	30	
	7	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		4					必修	4	72	60	12
	8	体育 II		2					必修	2	28	6	22
	9	大学英语 I	4#						必修	4	60	48	12
	10	体育 I	2						必修	2	28	6	22
	11	大学英语 II		4					必修	4	60	48	12
	12	体育专项 I			2				必修	2	28	6	22
	13	体育专项 II				2			必修	2	28	6	22
	14	创新创业基础	2						必修	2	30	30	
	15	劳动专题教育	/1	/1					必修	1	16	16	
	16	职业生涯规划与就业指导		2					必修	1	20	18	2
综合素质选修	1	综合素质选修课			/3	/3			选修	6	84	84	



课													
专业基础课和 专业课	1	设计素描	6						选修	3	48	18	30
	2	设计色彩	/6						选修	3	48	18	30
	3	设计概论	2						选修	2	32	11	21
	4	设计制图	/4						选修	2	32	16	16
	5	三维构成		6					选修	3	48	24	24
	6	市场营销		2					选修	2	32	14	18
	7	建筑设计基础		/8					选修	3.5	56	34	22
	8	手绘效果图表现技法		4					选修	4	64	26	38
	9	室内设计原理			8				必修	4	64	45	19
	10	AutoCAD 施工图表达			8				选修	3.5	56	22	34
	11	建筑装饰材料与施工工艺			/8				选修	3	48	22	26
	12	家具设计与实训			/8				选修	3.5	56	22	34
	13	平面设计软件应用			/8				选修	4.5	72	36	36
	14	三维设计软件应用				8			选修	4.5	72	36	36
	15	家居空间设计与实训				8			必修	4	64	26	38
	16	工程预算与合同管理				/8			选修	3	48	19	29
	17	办公空间设计与实训				/8			必修	3.5	56	22	34
	18	商业空间设计与实训					8		选修	3.5	56	22	34
	19	室内软装配置与设计					8		选修	3.5	56	11	45
		周课时合计	30	30	19	19	17						

3. 实训课程教学安排

课程类型	序	课程名称	学 期						课程属性		
			1	2	3	4	5	6	类型	学分	
公共基础课	1	军事训练		/30						必修	2
专业基础课和 专业课	1	1+X 证书取证	/30	/30	/30	/30	/30			必修	5
	2	毕业设计					/30			必修	5
岗位实训课	1	岗位认识实习		/30						必修	1
	2	室内设计跟岗实习					/30			必修	4
	3	顶岗实习						/30		必修	16

特殊符号说明: <> 不生成开课计划; / 不计入周课时合计; x 不计入要求学分; # 考试

4. 各类课程比例

课程类型	选修类型	开设学分	(要求学分)	占总学分比例%	课时	占总课时比例%	
						理论教学	实训教学
公共基础课	必修	45	45	31.03	731	17.74	8.81
综合素质选修课	选修	6	6	4.14	84	3.05	0.00
专业基础课和专业课	必修	21.5	21.5	14.83	484	4.46	13.12
	选修	51.5	51.5	35.52	824	12.73	17.20
岗位实训课	必修	21	21	14.48	630	2.40	20.49

	合计	145	145	100	2753	40.38	59.62
--	----	-----	-----	-----	------	-------	-------

四、课程简介

课程代码: A100003025 课程名称: 形势与政策

课程类型: 公共基础课 选修类型: 必修

开课学期: 1—5 学分: 2.5

总课时: 50 讲授比例: 100% 实训: 0%

内容简介及考核方式:

本课程以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,为经济建设服务,为改革发展服务,为社会稳定服务,为提高学生政治素质服务。根据本课程时效性强、时代感足的特点,落实应用人才培养方针,课程教学方式采用“专题讲授+自学”教学模式。教学主要是围绕贯彻中宣部、教育部每学期下发的“全国高校形势与政策教育教学要点”的主要精神,同时结合云南省情,进行相关的专题安排,适时地对大学生进行有针对性的、时效性强的国内国际形势讲授,以增强大学生的爱国主义精神,提升对社会主义社会的认识高度。

课程代码: A100009595 课程名称: 思想道德修养与法律基础

课程类型: 公共基础课 选修类型: 必修

开课学期: 1 学分: 3.5

总课时: 56 讲授比例: 84% 实训: 16%

内容简介及考核方式:

《思想道德修养与法律基础》是高职高专学生的一门公共必修课程,是对大学生进行思想政治教育的主渠道。该课程是以马克思主义思想政治教育学科为支撑的,将道德与法律有机融为一体的,具有特定定位、特定内涵、特定任务的崭新的课程。该课程以马列主义、毛泽东思想和邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,以人生观、价值观、道德观教育为主线,综合运用相关学科知识,依据大学生成长的基本规律,教育、引导大学生加强自身思想道德修养的一门课程,是一门综合性较强的思想政治理论课程,根本目的和主要任务是:贯彻落实以德治国的重要思想,对大学生进行以为人民服务为核心、以集体主义为原则的社会主义道德教育,培养大学生高尚的理想情操和良好的道德品质,引导和帮助学生树立马克思主义的世界观、人生观和价值,做有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义事业的建

设者和接班人。

课程代码: A100014910 课程名称: 设计素描

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 1 学分: 3

总课时: 48 讲授比例: 37% 实训: 63%

内容简介及考核方式:

设计素描课程通过学习素描概念,点、线、面、形体、空间、明暗、肌理等视觉要素的丰富样式及其带给人的感受,以及上述要素所形成画面的基调、节奏感、韵律等所带给人的审美体验等相关理论和知识,通过结构素描、明暗素描、肌理、解构等训练,使学生掌握正确的观察、感受、表现方法,提高学生的素描造型能力和敏锐的观察和感受能力。为专业学习和实践奠定必要的思维、理论和技能基础。

课程代码: A100011109 课程名称: 设计色彩

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 1 学分: 6

总课时: 48 讲授比例: 37% 实训: 63%

内容简介及考核方式:

设计色彩课程是通过研究写生色彩的基本规律,强化写生色彩与设计色彩之间的相互关系,引导学生从写生色彩中领悟出设计色彩的用色规律,将感性认识与理性分析完美结合;主张设计色彩应破除传统写生色彩教学的束缚,从写生色彩中归纳发现用技巧,走自己专业的道路,并提出了怎样学好设计色彩的学习方法,解决艺术设计专业设计的过渡与衔接,从而为学生进入专业学习打下良好的基础。

考核方式: 考查 学期成绩=平时成绩(20%)+实作考核成绩(80%)。

课程代码: A100009830 课程名称: 设计概论



课程类型：专业基础课和专业课 选修类型：选修

开课学期：1 学分：4

总课时：32 讲授比例：33% 实训：67%

内容简介及考核方式：

设计概论的基调定位为：实用、管用、够用、会用。立足实际，观念明确地统领纲目和细节--把设计提高到关系国家经济发展的战略高度，并把培养创新型设计人才的教学观作为基线贯穿始终，促进学生树立正确的设计观和创新意识。

考核方式平时成绩综合+考查

课程代码：A100017830 课程名称：三维构成

课程类型：专业基础课和专业课 选修类型：选修

开课学期：2 学分：3

总课时：48 讲授比例：50% 实训：50%

内容简介及考核方式：

三维构成也可称为立体构成或者空间构成。立体构成是用一定的材料、以视觉为基础，力学为依据，将造型要素，按照一定的构成原则，组合成美好的形体的构成方法。主要学习以点、线、面、对称、肌理的组成，研究空间立体形态的学科，也是研究立体造型各元素的构成法则。其任务是，揭开立体造型的基本规律，阐明立体设计的基本原理。

成绩评定：平时成绩+作业+考勤。

课程代码：A100017887 课程名称：建筑设计基础

课程类型：专业基础课和专业课 选修类型：选修

开课学期：2 学分：7

总课时：56 讲授比例：60% 实训：40%

内容简介及考核方式：

本课程通过艺术造型基础训练及建筑形态设计基础训练，使学生逐步入门，通过学习建筑方案设计的基本步骤、内容和方法，初步学会分析和解决功能与形式、空间与形态的基本问题，培养学生初步掌握小型建筑方案设计的创造能力。



(一) 知识目标

- 1.了解中外建筑发展简史，认识各个时期主要地区代表性建筑样式和风。
- 2.认识建筑功能、技术、美观、经济四者之间的关系。
- 3.了解常规建筑结构类型，及不同结构的特征和常用的建筑材料。
- 4.了解简单的设计规范和工业装配化设计中的模数概念。
- 5.了解建筑设计的流程和步骤。
- 6.了解建筑表现的基本方法和常规使用的计算机辅助设计软件。

(二) 技能目标

- 1.能进行小型建筑功能的分析与确定。
- 2.能简单进行结构选型和建筑材料的选用。
- 3.能应用设计、制图规范通过快题的方式绘制包括平面、立面、剖面、透视效果图的设计方案图。
- 4.使用 Sketchup 进行以上方案模型的制作。

课程代码：A100015207 课程名称：手绘效果图表现技法

课程类型：专业基础课和专业课 选修类型：选修

开课学期：2 学分：8

总课时：64 讲授比例：40% 实训：60%

内容简介及考核方式：

通过本课程的学习使学生全面掌握各种物体质感与空间构造的绘制方法，精通徒手快速完成大中小型空间的任意视角表现，熟练掌握马克笔等绘图工具的表现方法，快速地完成设计公司要求的各种常见手绘效果图。

(一) 知识目标

- 1.了解手绘效果图的绘制的工具及材料。认识不同材料的绘制方法和步骤。
- 2.熟悉一点透视、二点透视原理，了解三点透视原理。
- 3.掌握形体比例和尺度之间的关系。
- 4.掌握配色规律。
- 5.了解马克笔上色的特点和具体的流程和方法。

(二) 技能目标



- 1.熟练应用一点透视、二点透视绘制任意角度 2.的建筑室内外空间。
绘制效果图中能很好地把控好比例尺度和构图。
- 3.能熟练应用彩色铅笔、马克笔进行色彩表现。
- 4.能快速完成设计公司要求的各种常见手绘效果图。

课程代码: A100017888 课程名称: AutoCAD 施工图表达

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 3 学分: 3.5

总课时: 56 讲授比例: 40% 实训: 60%

内容简介及考核方式:

通过对本课程的教学和上机实际操作,培养和锻炼学生的计算机在建筑装饰工程中的应用的能力,提高其计算机应用水平,迅速掌握常用计算机绘图应用软件的使用方法和有关操作技巧,为今后的建筑装饰工程设计实践打下良好的基础。

(一) 知识目标

- 1.了解 Auto CAD 软件以及计算机辅助设计发展历史,使学习目的更加明确。
- 2.了解 Auto CAD 软件操作界面,熟悉主要工具的功能和操作方法。
- 3.了解绘图、编辑之间的关系。
- 4.了解坐标、比例在 Auto CAD 绘图中的意义。
- 5.了解并熟悉室内设计方案图、装饰装修施工图的绘制流程。

(二) 技能目标

- 1.能熟练应用 Auto CAD 软件中常用绘图命令绘图。
- 2.能熟练应用偏移、剪切、延伸、倒角,图块定义等常用的编辑命令。
- 3.能熟练进行标注样式的修改及标注的运用。
- 4.能将 GB 制图规范运用到软件的绘制中。
- 5.能运用布局编辑和出图设置。
- 6.能按出图规范和标准打印 Auto CAD 绘制的工程图,把控出图质量。



课程代码: A100017890 课程名称: 家具设计与实训

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 3 学分: 8

总课时: 64 讲授比例: 40% 实训: 60%

内容简介及考核方式:

通过本课程的学习,使学生掌握家具设计基本理论,基本方法和基本技能,了解家具制作工艺,提高学生对家具设计的欣赏能力、想象能力,培养学生独立进行家具造型设计能力。

(一) 知识目标

- 1.了解家具的概念和分类。
- 2.了解中外不同历史时期具有代表性的家具及其风格。
- 3.了解认识常规家具的主材和五金配件,并了解不同材料的性能及加工工艺。
- 4.了解手工业和工业生产在家具生产制造中的不同,并认识工业生产家具的流程。
- 5.了解家具设计的依据、常规家具的尺寸,家具设计的方法和步骤。

(二) 技能目标

- 1.能够根据甲方的要求或通过市场调研进行家具设计定位。
 - 2.能处理好家具功能、技术手段、美观、经济之间的关系,提出设计解决方案。
 - 3.能通过手绘和计算机辅助设计进行家具方案的表现。
 - 4.能使用 Auto CAD 根据制图规范进行家具生产图的绘制。
- 能够与生产、加工、安装工程技术人员进行有效沟通交流,优化和变更设计方案。

课程代码: A100017831 课程名称: 平面设计软件应用

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 3 学分: 9

总课时: 72 讲授比例: 50% 实训: 50%

内容简介及考核方式:

通过对本课程的教学和上机实际操作,培养和锻炼学生在环境艺术设计专业中的应用能力,提高学生 Photoshop 和 3ds Max 软件的应用水平,掌握室内外效果图的制作。为今后环境艺术设计工作实践打下良好的基础。

(一) 知识目标

1.了解计算机辅助设计的发展简史,知道 Auto CAD、Photoshop、3ds Max、SU 等软件在效果图制作中的作用和不同。

2.熟悉 Photoshop 软件的特点,理解位图、矢量图、图层、通道、选区的原理。

3.理解 Auto CAD 和 3ds Max 的兼容性,六视图和透视图在软件中的显示。

4.了解 3ds Max 能够实现的功能效果,理解软件树形结构特征。

5.熟悉 3ds Max 操作界面,熟悉修改器堆栈的应用原理。

6.理解 3ds Max 中创建、编辑、材质、灯光、渲染之间的关系。

(二) 技能目标

1.能熟练操作 Photoshop,运用图层、通道、选区,通过曲线、白平衡、特效滤镜等制作贴图和处理图像。

2.能熟练掌握 3ds Max 中几何形体、图形的创建,并理解创建出的图形和物体参数所表达的意义。

3.能熟练运用 3ds Max 中编辑样条线、编辑网格、编辑多边形、挤出、锥化、弯曲、晶格、FFD 等编辑命令。能熟练操作布尔运算、放样、阵列等命令。

4.通过运用以上创建和编辑等命令能制作室内空间中常见的家具、窗帘、墙体、门窗、隔断等构配件。

课程代码: A100017839 课程名称: 三维设计软件应用

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 4 学分: 4.5

总课时: 72 讲授比例: 50% 实训: 50%

内容简介及考核方式:

通过对本课程的教学和上机实际操作,培养和锻炼学生在环境艺术设计专业中的应用能力,提高学生应用 3ds Max 软件和 V-ray 的应用水平,通过真实案例实训,掌握室内外效果图的制作。为今后环境艺术设计工作实践打下良好的基础。

(一) 知识目标

1.理解材质和贴图的概念,知道常用材质的特定和调试参数。



- 2.了解 3ds Max 中布光原理，理解不同灯光的异同。
 - 3.了解 vary 渲染器的特点，理解光能传递和全局照明的原理。
- 熟悉 Photoshop 在效果图后期处理中的方法和流程。

(二) 技能目标

- 1.能使用标准材质，Vary 材质、多维子材质进行材质设计。并能熟练操作材质导航器的应用。
- 2.能分析材质样本球中各参数的之间的关系，并能熟练使用预设材质，进行材质归档。
- 3.能调试常用材质的参数。
- 4.能进行 3ds Max 中场景不光，准确调试各种灯光参数。
- 5.能熟练使用 vary 渲染器进行适度渲染。
- 6.能熟练使用 Photoshop 进行效果图后期处理，并进行展板和作品文本编排。

课程代码：A100017891 课程名称：家居空间设计与实训

课程类型：专业基础课和专业课 选修类型：必修

开课学期：4 学分：4

总课时：64 讲授比例：40% 实训：60%

内容简介及考核方式：

通过该课程学习，使学生能熟练掌握住宅空间设计的原则、设计方法和理念。要求学生在不同的空间设计中把握空间布局规划、色彩的搭配、灯光的设计、陈设的布置等系列设计手法。能够熟练掌握居住空间设计项目的项目准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到居住空间室内设计师工作岗位的职业能力。

(一) 知识目标

- 1.熟悉家居空间建筑现状及主要功能组成。
- 2.了解客户需求层词(马斯洛需求理论)，理解功能、舒适、美观、经济及技术的可实现性之间的关系。
- 3.熟悉市场流行的装饰风格。
- 4.熟悉家居空间设计的方法和步骤。
- 5.熟悉家装常用材料、家具陈设，并了解市场价格行情。



6.了解家装常规施工工艺。

(二) 技能目标

1.能与客户进行有效沟通，获取客户需求信息，针对需求提出建议方案。

2.进行现场踏勘时能判断建筑结构类型，熟练进行测量记录并绘制原始图纸。读懂建筑条件图，根据图纸形成空间概念。

3.能根据客户要求、建筑空间限制条件、投资估算等因素综合提出解决方案，并进行设计准备和平面布置图、典型里面造型图、效果图绘制。

4.能进行设计方案设计文本汇编，PPT 制作。

5.能按设计制图标准绘制平面、立面、剖面、详图，编制施工图。

6.能进行设计意图说明，制作 PPT 并进行方案的讲解汇报。

课程代码：A100017892 课程名称：工程预算与合同管理

课程类型：专业基础课和专业课 选修类型：选修

开课学期：4 学分：7

总课时：56 讲授比例：40% 实训：60%

内容简介及考核方式：

通过本课程的学习，使学生获得：工程造价管理概论，建筑工程定额（施工定额，预算定额，概算定额与概算指标，建筑工程工程量清单计价表等有关定额知识），建筑工程工程量清单计价规范，建筑工程施工图预算的编制，建筑与装饰工程工程量计价与施工招标、

投标，设计概算的编制，工程结算与竣工决算，工程概预算的审查，计算机在建设工程预算中的应用以及掌握建筑工程招投标与合同管理各研

究领域的基本理论和方法。

(一) 知识目标

1.了解工程造价的基本知识及建筑工程预算编制原理。

2.了解基本建设预算中投资估算、设计概算、施工图预算、竣工结算的概念和之间的关系。

3.了解施工定额，预算定额，概算定额与概算指标，建筑工程工程量清单计价表等有关定额知识。



4.建筑工程工程量清单计价规范, 建筑工程施工图预算的编制, 建筑与装饰工程工程量计价与施工招标、投标知识。

5.了解设计概算的编制、建筑工程预算、工程结算与竣工决算编制的方法步骤。

6.了解建设工程招投标分类。

7.了解设计合同、施工合同编写的要点。

(二) 技能目标

1.能进行设计概算的编制。

2.能根据建筑工程费用计算程序(定额、清单计价)进行施工图预算的编制。

3.能编写设计、施工合同。

课程代码: A100017893 课程名称: 办公空间设计与实训

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 必修

开课学期: 4 学分: 8

总课时: 64 讲授比例: 40% 实训: 60%

内容简介及考核方式:

通过对本课程内容学习,了解办公空间设计的思维方式,熟练运用图形思维技巧,解决办公空间范畴的工程项目的内容及程序;掌握室内设计的图纸设计制作、设计方案表达、设计表现及对于设计原理熟练运用的能力。通过办公空间课程项目化的锻炼,逐步培养学生设计项目管理、设计团队协作、设计工作沟通的能力。

(一) 知识目标

1.了解公共建筑的分类,结构组成,建筑特点。

2.了解办公空间所需功能及各功能之间的关系。

3.了解常用建筑装饰材料及防火等级。

4.了解防火分区及相关设计规范。

5.了解常规装饰施工工艺。

6.熟悉办公空间设计流程和步骤。

(二) 技能目标

能进行常规办公空间设计。

1.能够与甲方进行沟通,理解其需求和要达到的目标。



- 2.能进行现场踏勘和利用测距仪、卷尺进行测量并记录现场情况。
 - 3.能根据现场记录的图纸使用 Auto CAD 绘制现场记录图。
 - 4.能根据功能需求, 结合现场 (消防) 进行功能分区。
 - 5.能根据办公空间性质及甲方审美取向进行设计定位和立面设计。
 - 6.能使用 Sketchup、3Ds Max 等软件进行效果图绘制。
 - 7.能进行方案文本的编制, 并进行设计方案汇报。
- 能与结构、水电、设备工程师沟通协作, 进行施工图的绘制。

课程代码: A100017894 课程名称: 商业空间设计与实训

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 5 学分: 4

总课时: 64 讲授比例: 40% 实训: 60%

内容简介及考核方式:

本课程通过装饰企业常见的商业空间项目为主进行学习, 使学生掌握设计商业空间的基本技能。讲授商业空间格局与规划、设计原则、设计程序、设计方法, 并通过实训来强化专业技能训练, 为后续课程的学习打下坚实的基

础。

(一) 知识目标

- 1.了解公共建筑的分类, 结构组成, 建筑特点。
- 2.了解办商业空间功能需求及各功能之间的关系。对商业知识有一定的了解。
- 3.了解常用建筑装饰材料及防火等级。

了解

- 4.防火分区及相关设计规范。
- 4.了解常规装饰施工工艺。
- 5.熟悉商业空间设计流程和步骤。

(二) 技能目标

能进行小型专卖店、酒店或餐厅的设计。

- 1.能够与甲方进行沟通, 理解其需求和要达到的目标。
- 2.能进行现场踏勘和利用测距仪、卷尺进行测量并记录现场情况。



- 3.能根据现场记录的图纸使用 Auto CAD 绘制现场记录图。
- 4.能根据功能需求, 结合现场 (消防) 进行功能分区。
- 5.能根据商业空间性质, 展品和体验区的不同, 结合甲方审美取向和商业定位进行设计定位和立面设计。
- 9.能使用 Sketchup、3Ds Max 等软件进行效果图绘制。
- 10.能进行方案文本的编制, 并进行设计方案汇报。
- 11.能与结构、水电、设备工程师沟通协作, 进行施工图的绘制。

课程代码: A100015098 课程名称: 室内软装配置与设计

课程类型: 专业基础课和专业课 选修类型: 选修

开课学期: 5 学分: 4

总课时: 64 讲授比例: 20% 实训: 80%

内容简介及考核方式:

通过本课程的学习, 使学生在设计过程中能够熟练运用软装元素, 能掌握软装设计行业的设计流程与商业操作, 并能够制作概念方案。能熟练对室内风格具有明确的判断能力。能够合理的在空间中, 搭配家具、布艺, 绿植、饰品等。掌握不同风格软装设计搭配技巧, 可独立完成别墅、样板房、酒店、咖啡厅等的软装设计应用搭配。

(一) 知识目标

- 1.了解历史上室内空间风格特征, 并能对其进行描述。
- 2.了解美术的分类及绘画的种类。并对装饰绘画和雕塑的工艺有一定的认识。
- 2.熟悉主要的家具陈设等软装配饰元素种类。
- 3.了解线上+线下采购渠道的一般运作模式。
- 4.熟悉昆明各大家居建材卖场所在的区位及层次定位。

(二) 技能目标

- 1.能根据空间现场, 结合风格定位及客户的审美倾向进行设计提案。
- 2.能够有效和客户进行沟通, 表达自己对空间和文化艺术的意见。
- 3.能综合考虑功能、审美、投资、使用维护能进行软装配饰的选型。
- 4.能熟练使用计算机及信息技术进行设计效果表达, 方案的整理绘制, PPT 的制作。
- 5.能与供货商进行沟通, 协助客户进行采买。

6.能结合自己的专业创作部分装饰品。

课程代码: A100009966 课程名称: 军事训练

课程类型: 公共基础课 选修类型: 必修

开课学期: 2 学分: 2

总课时: 60 讲授比例: 0% 实训: 100%

内容简介及考核方式:

一、课程性质第一条 军事课程是普通高等学校本、专科学生的必修课。军事课程以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,贯彻和落实科学发展观,按照教育要面向现代化、面向世界、面向未来的要求,适应我国人才培养战略目标和加强国防后备力量建设的需要,为培养高素质的社会主义事业的建设者和保卫者服务。

二、课程目标第二条 军事课程以国防教育为主线,以军事理论教学为重点,通过军事教学,使学生掌握基本军事理论与军事技能,增强国防观念和国家安全意识,强化爱国主义、集体主义观念,加强组织纪律性,促进综合素质的提高,为中国人民解放军训练储备合格后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础。

三、课程要求第三条 军事课(含军事理论教学和军事技能训练)列入普通高等学校的教学计划,考试成绩记入学生档案,学校应当按照本《大纲》组织实施军事课教学,严格考勤考核制度。

第四条 军事理论教学时数为36学时。学校在完成规定的学时外,应积极开设与军事课相关的选修课和举办讲座。在军事课教学中,要注重理论联系实际,掌握好深度和广度,不断改进教学方法和手段,确保教学质量。

第五条 军事技能训练时间为2-3周,实际训练时间不得少于14天。在组织军事技能训练时,要以中国人民解放军的条令条例为依据,严格训练,严格要求,培养学生良好的军事素质。

课程代码: A100017210 课程名称: 顶岗实习

课程类型: 岗位实训课 选修类型: 必修

开课学期: 6 学分: 16

总课时: 480 讲授比例: 0% 实训: 100%



内容简介及考核方式:

学生 通过完成前 5 个学期的理论教学和实习, 到与专业相关的企事业单位直接参与工作岗位, 综合运用本专业所学的知识和技能, 以完成一定的工作任务, 并进一步获得感性认识, 掌握操作技能, 学习企业管理, 养成正确劳动态度的一种实践性教学形式。