



## 《无障碍设计》课程标准

开设学期：第二学期

课程学分：4

参考学时：64

### 一、课程性质与任务

本课程以环境艺术设计专业方向人群为授课对象，随着国家的发展与社会老龄化的需要以及人文设计理念的深入，对环境艺术设计岗位所需要的职业能力分析，以岗位所需知识、技能、态度，进而组织课程内容。课程以城市和建筑无障碍设计为研究对象。通过理论与方法分析，问题与案例解析，实验体验专题设计交流讨论等方式，在概念与原理，方法与工具，设计与实践等方面对学生进行针对性训练，从而深入学习无障碍设计理论与设计方法的相关知识，了解其发展规律，使学生能够建立无障碍系统设计思维以及独立思考的能力，并应用设计技能分析和解决实际问题，实现高职教育特色的“专业知识、岗位技能、职业素质”的培养目标。

### 二、课程教学目标

#### 1. 知识目标

- (1) 了解无障碍设计基础的内容和流程等；
- (2) 了解人体工程学相关知识；
- (3) 了解无障碍设计标准；。



## 2. 能力目标

- (1) 能运用无障碍设计理论知识完成建筑空间的相应布局设计；
- (2) 能运用无障碍设计理论知识完成空间的基本功能布局设计；。

## 3、素质目标

- (1) 建立良好的职业道德素养；
- (2) 具备无障碍系统设计思维；
- (3) 具备接受创新设计理念的能力；

## 三、课程内容和要求

编号	能力训练项目	能力训练子项目	拟实现的能力目标	应具备的支撑知识	训练方式手段	结果
1	无障碍设计认识	了解无障碍设计	了解无障碍设计的现状以及发展趋势  了解无障碍设计的原则及无障碍设计的内容	无障碍设计术的定义、内容、分类、发展趋势和工作流程	1. 教师利用多媒体课件进行，结合实际案例进行讲解 2. 与学生问题互动，促进知识吸收 3. 多媒体讲解 4. 国外优秀范例分析 5. 学生利用平台进行无障碍设计讨论	①对国内外无障碍设计的实现具有一定概念 ②对身边的无障碍环境有所思考
2	无障碍设计内容与对象	设计分析	无障碍设计内容	了解无障碍设计内容	1. 教师利用多媒体课件进行授课，结合实际案例进行讲解 2. 与学生问题互动，促进知识吸收 3. 多媒体讲解 4. 国内外优秀范例分析 5. 学生运用专业软件 (Auto CAD) 进行图纸绘制 6. 针对普遍性错误进行统一讲解	
		设计分析	无障碍设计涉及对象及特征分析	理解无障碍设计涉及对象及特征		
		设计分析	环境障碍形式	了解环境障碍形式		
3	建筑无障碍设计	设计分析 设计实施 设计表达	建筑交通无障碍设计	建筑内通道、门、出入口等无障碍设计		一套居住空间设计方案设计
			建筑高差无障碍设计	建筑内电梯、楼梯等无障碍设计知识		
			客房及居室无障碍设计	居住空间无障碍设计知识		



4	户外无障碍设计	设计分析	道路交通无障碍设计	户外环境无障碍设计、居住社区无障碍基本功能布局与设计		一套老年公寓项目设计
		设计实施	景观空间无障碍设计			
		设计表达	社区环境无障碍设计			
5	无障碍设计案例分析		居住类建筑无障碍设计		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教师利用多媒体课件进行，结合实际案例进行讲解</li> <li>2. 与学生问题互动，促进知识吸收</li> <li>3. 多媒体讲解</li> <li>4. 国内外优秀范例分析</li> <li>5. 学生运用专业软件（AutoCAD）进行图纸绘制</li> <li>6. 针对普遍性错误进行统一讲解</li> </ol>	一套精品酒店项目创意设计
			公共建筑无障碍设计			
			户外环境无障碍设计			
			产品无障碍设计			

#### 四、教学模式、方法与手段

##### 1、教学模式

“任务驱动、循序渐进”工学结合人才培养模式。该培养模式是结合室内设计行业的工作岗位特点，以室内设计的技能为主线，按照基础技能培养——专业技能培养——综合技能培养的顺序，以循序渐进的任务为驱动，以校内外实训基地为依托，教、学、做一体化，实现培养目标。

##### 2、教学方法

课程采用理论讲述，交流互动，体验感受，运用多媒体教学手段，结合PPT教学课件、实际案例、教学图片等综合教学，设计实践的教学方式进行。学生通过理论学习主观感受与自我实践评估与专题设计的教学环节进行训练，以设计作品的形式进行教学成果的呈现。学生通过课程系列教学内容的系统学习，将能够对一些无障碍设计相关问题进行相应的专业应答和解决。使学生对知识点有更加深入的认识和了解。

#### 五、课程考核与评价

学习情况 30%、平时成绩 30%和综合设计成绩 40%。

1、平时成绩百分制计算，主要分布：平时表现（作业是否按时完成）30%，平时作业质量 40%，考勤 30%。

2、综合设计成绩百分制计算，主要分布：作业量是否按要求全部完成 40%；设计创意 30%；设计表现能力及整体效果 30%。



### 六、教材选用建议

《无障碍设计》普通高等教育建筑学科专业“十一五”部级规划教材

王小荣 许秦 中国建筑工业出版社

《无障碍通用设计》黄群 著 机械工业出版社

《无障碍环境设计》田中直人/保志场国夫 中国建筑工业出版社 2013。

### 课程标准论证意见

						人：
						年 月 日
序号	姓名	工作单位	专业	职务	职称	签字